



Istituto Comprensivo Statale
"Monsignor Saba" - Elmas

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE ITALIANO – SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO – CLASSE PRIMA		
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
<p style="text-align: center;">ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Comprendere il significato di semplici testi ascoltati, di comandi ed istruzioni e interagire negli scambi comunicativi.</p>	Avanzato	L'alunno ascolta testi e messaggi cogliendone il senso e ricavando in modo autonomo le informazioni utili alla comprensione, interagisce in modo pertinente negli scambi comunicativi con adulti e suoi pari. Sa orientarsi e organizzarsi sia in situazione note che in situazione non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o quelle reperite altrove.
	Intermedio	L'alunno ascolta testi e messaggi cogliendone il senso e ricavando le informazioni utili alla comprensione, interagisce in modo pertinente negli scambi comunicativi con adulti e suoi pari. Sa orientarsi e organizzarsi bene in situazione note, talvolta anche in situazione non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o quelle reperite altrove, ma in modo non sempre continuo.
	Base	L'alunno ascolta testi e messaggi cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali, interagisce in modo non sempre pertinente negli scambi comunicativi con adulti e suoi pari.

		Riesce a orientarsi e organizzarsi in situazione note utilizzando le risorse fornite dal docente ma in modo non autonomo e discontinuo;
	In via di prima acquisizione	L'alunno ascolta testi e messaggi cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali in modo non sempre adeguato e soltanto in situazione note, col supporto del docente e utilizzando i materiali forniti appositamente. Interagisce con qualche difficoltà negli scambi comunicativi.
LETTURA E COMPrensIONE Leggere e comprendere frasi e/o brevi e semplici testi.	Avanzato	L'alunno legge semplici frasi o testi in modo scorrevole e corretto, curando anche l'espressione e l'intonazione, cogliendone le informazioni principali, sia in situazioni note che in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o quelle che è in grado di reperire altrove, mostrando piena autonomia.
	Intermedio	L'alunno legge semplici frasi o testi in modo corretto, curando anche l'espressione e l'intonazione, cogliendone le informazioni principali in situazioni note e talvolta in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o quelle che è in grado di reperire altrove, ma in modo non sempre autonomo e discontinuo.
	Base	L'alunno legge semplici frasi o testi in modo abbastanza corretto, cogliendone il senso globale e le informazioni principali solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
	In via di prima acquisizione	L'alunno legge semplici frasi in modo non sempre corretto, cogliendone il senso globale soltanto in situazioni note e col supporto del docente e di materiali appositamente predisposti.

<p>SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Scrivere sotto dettatura e/o autonomamente parole, frasi e brevi didascalie.</p>	Avanzato	L'alunno scrive parole e brevi frasi sotto dettatura in modo preciso e corretto dal punto di vista ortografico, intuisce le funzioni dei principali segni di punteggiatura il tutto in situazioni note e non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite in autonomia. Sa autocorreggersi ed esprimere eventuali giudizi personali.
	Intermedio	L'alunno scrive parole e brevi frasi sotto dettatura in modo corretto dal punto di vista ortografico, intuisce le funzioni dei principali segni di punteggiatura il tutto in situazioni note, non sempre in situazioni non note. Utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove ma in modo discontinuo e non sempre autonomo. Sa autocorreggersi ed esprimere eventuali giudizi personali.
	Base	L'alunno scrive parole e brevi frasi sotto dettatura abbastanza corretti dal punto di vista ortografico e della punteggiatura, in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, ma in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Sa autocorreggersi ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L'alunno scrive parole e brevi frasi sotto dettatura in modo non sempre corretto dal punto di vista ortografico e della punteggiatura, soltanto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale appositamente predisposto. Si autocorregge, ma non in modo autonomo.

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI	
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal

	docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

ITALIANO – CLASSE SECONDA		
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI

<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Ascoltare, comprendere comunicazioni e testi e interagire negli scambi comunicativi.</p>	Avanzato	L'alunno ascolta testi e messaggi cogliendone il senso e ricavando in modo autonomo le informazioni utili alla comprensione, interagisce in modo pertinente negli scambi comunicativi con adulti e suoi pari. Sa orientarsi e organizzarsi sia in situazione note che in situazione non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o quelle reperite altrove.
	Intermedio	L'alunno ascolta testi e messaggi cogliendone il senso e ricavando le informazioni utili alla comprensione, interagisce in modo pertinente negli scambi comunicativi con adulti e suoi pari. Sa orientarsi e organizzarsi bene in situazione note, talvolta anche in situazione non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o quelle reperite altrove, ma in modo non sempre continuo e autonomo.
	Base	L'alunno ascolta testi e messaggi cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali, interagisce in modo non sempre pertinente negli scambi comunicativi con adulti e suoi pari. Riesce a orientarsi e organizzarsi in situazione note utilizzando le risorse fornite dal docente ma in modo non autonomo e discontinuo;
	In via di prima acquisizione	L'alunno ascolta testi e messaggi cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali in modo non sempre adeguato e soltanto in situazione note, col supporto del docente e utilizzando i materiali forniti appositamente. Interagisce con qualche difficoltà negli scambi comunicativi.
<p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <p>- Leggere e comprendere semplici e brevi testi.</p>	Avanzato	L' alunno legge semplici frasi o brevi testi in modo scorrevole e corretto, curando anche l'espressione e l'intonazione, cogliendone le informazioni principali, sia in situazioni note che in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o quelle che è in grado di reperire altrove, mostrando piena autonomia.

	Intermedio	L' alunno legge semplici frasi o brevi testi in modo corretto, curando anche l'espressione e l'intonazione, cogliendone le informazioni principali in situazioni note e talvolta in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o quelle che è in grado di reperire altrove, ma in modo non sempre autonomo e discontinuo.
	Base	L' alunno legge semplici frasi o brevi testi in modo abbastanza corretto, cogliendone il senso globale e le informazioni principali solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
	In via di prima acquisizione	L'alunno scrive parole e brevi frasi sotto dettatura in modo non sempre corretto dal punto di vista ortografico e della punteggiatura, soltanto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale appositamente predisposto. Si autocorregge, ma non in modo autonomo.
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO -Scrivere, in maniera chiara e comprensibile, frasi e semplici testi, utilizzando correttamente le principali convenzioni ortografiche.	Avanzato	L'alunno scrive frasi e brevi testi corretti dal punto di vista ortografico, curati nella punteggiatura e coerenti in base allo scopo e al destinatario, in situazioni note e non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite in autonomia. Sa autocorreggersi ed esprimere eventuali giudizi personali.
	Intermedio	L'alunno scrive in autonomia e con continuità frasi e brevi testi corretti dal punto di vista ortografico, curati nella punteggiatura e nel registro linguistico, e coerenti in base allo scopo e al destinatario, in situazioni note; nelle situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o quelle che reperisce altrove, ma in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Sa autocorreggersi ed esprimere eventuali giudizi personali.

	Base	L'alunno scrive frasi e brevi testi abbastanza corretti dal punto di vista ortografico e della punteggiatura, in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, ma in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Sa autocorreggersi ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L'alunno scrive frasi e brevi testi, in modo non sempre corretto dal punto di vista ortografico e della punteggiatura, soltanto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale appositamente predisposto. Si autocorregge, ma non in modo autonomo.

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI	
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
-------------------------------------	---

ITALIANO – CLASSE TERZA		
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
ASCOLTO E PARLATO - Ascoltare e comprendere testi, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo, ed essere in grado di rielaborarli,	Avanzato	L'alunno ascolta testi e messaggi cogliendone interamente il senso e ricavando sempre in modo autonomo le informazioni utili alla comprensione, distinguendo quelle principali dalle secondarie, sia in situazione note che in situazione non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o quelle che sa reperire altrove. Sa riconoscere le diverse tipologie testuali ed esprimere con linguaggio appropriato un giudizio personale.

utilizzando un linguaggio appropriato.	Intermedio	L'alunno ascolta testi e messaggi cogliendone interamente il senso e ricavando le informazioni utili alla comprensione, distinguendo tra le informazioni principali e quelle secondarie, sia in situazione note che in situazione non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o quelle reperite altrove, ma in modo non del tutto autonomo e discontinuo. È in grado di riconoscere le diverse tipologie testuali e di esprimere con linguaggio corretto un giudizio personale.
	Base	L'alunno ascolta testi e messaggi cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali, in situazione note utilizzando le risorse fornite dal docente ma in modo non autonomo e discontinuo; riconosce alcune tra le diverse tipologie testuali ma non sempre in modo autonomo, si esprime con linguaggio non sempre appropriato.
	In via di prima acquisizione	L'alunno ascolta testi e messaggi cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali, in modo non sempre adeguato e soltanto in situazione note, col supporto del docente e utilizzando i materiali forniti appositamente. Deve essere guidato per il riconoscimento delle diverse tipologie testuali e si esprime con difficoltà
LETTURA E COMPRESIONE - Leggere e comprendere testi di varie tipologie, individuando il senso globale e le informazioni principali.	Avanzato	L' alunno legge diverse tipologie testuali in modo preciso e corretto, curando anche l'espressione e l'intonazione, cogliendone l'argomento, le informazioni principali e secondarie, sia in situazioni note che in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o quelle che è in grado di reperire altrove, mostrando piena autonomia. Esprime giudizi personali e stabilisce i nessi fra diverse tipologie testuali, evidenziandone analogie o differenze e istituendo collegamenti coi saperi disciplinari.
	Intermedio	L' alunno legge diverse tipologie testuali in modo corretto, curando anche l'espressione e l'intonazione, cogliendone l'argomento, le informazioni principali e secondarie in situazioni note; in quelle non note, utilizza le risorse fornite dal docente o quelle che è in grado di reperire altrove, ma in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Stabilisce i nessi fra le diverse tipologie testuali, evidenziandone analogie o differenze e istituendo collegamenti coi saperi disciplinari.

	Base	L'alunno legge diverse tipologie testuali in modo abbastanza corretto, cogliendone il senso globale e le informazioni principali, in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Stabilisce qualche nesso tra le diverse tipologie testuali, ma non opera in autonomia.
<p>SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>-Scrivere testi di vario genere, in modo chiaro e coerente, rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>-Denominare le parti fondamentali del discorso.</p>	In via di prima acquisizione	L'alunno legge diverse tipologie testuali in modo non sempre corretto, cogliendone il senso globale soltanto in situazioni note e col supporto del docente e di materiali appositamente predisposti.
	Avanzato	L'alunno scrive frasi e testi corretti dal punto di vista ortografico, e morfosintattico, curati nella punteggiatura e nel registro linguistico e coerenti in base allo scopo e al destinatario, in situazioni note e non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite in autonomia. Sa autocorreggersi ed esprimere eventuali giudizi personali e coglie analogie e differenze fra produzione testuali diverse.
	Intermedio	L'alunno scrive in autonomia e con continuità frasi e testi corretti dal punto di vista ortografico, e morfosintattico, curati nella punteggiatura e nel registro linguistico, e coerenti in base allo scopo e al destinatario, in situazioni note; nelle situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o quelle che reperisce altrove, ma in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Sa autocorreggersi ed esprimere eventuali giudizi personali e coglie analogie e differenze fra produzione testuali diverse.
	Base	L'alunno scrive frasi e testi abbastanza corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e della punteggiatura, in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, ma in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Sa autocorreggersi ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L'alunno scrive frasi e testi in modo non sempre corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico e della punteggiatura, soltanto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale appositamente predisposto. Si autocorregge, ma non in modo autonomo.
--	------------------------------	---

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI	
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

ITALIANO – CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

**DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE –
CONTINUITÀ**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
ASCOLTO E PARLATO - Partecipare agli scambi comunicativi, utilizzare un linguaggio appropriato, comprendere il contenuto del discorso e formulare messaggi chiari.	Avanzato	L' alunno ascolta testi e comunicazioni cogliendone il senso, i significati e le informazioni in modo analitico; espone storie, interagisce e comunica in molto chiaro e coerente in situazioni note e non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove e mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge; stabilisce collegamenti fra tipologie testuali anche in riferimento ai saperi disciplinari esprimendo anche un eventuale giudizio.
	Intermedio	L' alunno ascolta testi e comunicazioni cogliendone il senso, i significati e le informazioni anche secondarie; espone storie, interagisce e comunica in molto chiaro in situazioni note. In situazioni non note ascolta le comunicazioni utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la

		procedura seguita e si auto corregge; stabilisce collegamenti fra tipologie testuali anche in riferimento ai saperi disciplinari.
	Base	L' alunno ascolta e comprende testi e comunicazioni cogliendone il senso, i significati e le informazioni in modo globale; espone storie, interagisce e comunica in modo abbastanza chiaro in situazioni note. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge e stabilisce qualche collegamento fra storie diverse non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno ascolta e comprende testi e comunicazioni, espone storie in modo non sempre chiaro e coerente cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali con il supporto del docente; interagisce in un dialogo, in una conversazione e in una discussione in situazioni note non sempre nel rispetto delle regole della comunicazione con il supporto del docente e con il materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto dell'insegnante.
LETTURA E COMPRENSIONE - Leggere testi di vario genere, cogliendone il senso globale e le informazioni principali, usando strategie di lettura adeguate allo scopo.	Avanzato	L' alunno legge diverse tipologie testuali in modo molto corretto, comprende diverse tipologie testuali cogliendo il significato delle parole principali e secondarie curando l'espressione e l'intonazione, coglie l'argomento ed i sotto argomenti, le informazioni principali e secondarie in situazioni note e non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge; stabilisce collegamenti fra differenti tipologie testuali cogliendone le eventuali analogie e differenze anche in riferimento ai saperi disciplinari ed esprime un eventuale giudizio.
	Intermedio	L' alunno legge e comprende diverse tipologie testuali in modo corretto, cogliendo il significato delle parole principali e secondarie in base al testo, l'argomento principale ed i sotto argomenti, le informazioni principali e secondarie autonomamente e con continuità. Nelle situazioni non note espone per mezzo di risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge, stabilisce collegamenti fra differenti

		tipologie testuali cogliendone le eventuali analogie e differenze anche in riferimento ai saperi disciplinari.
	Base	L' alunno legge e comprende diverse tipologie testuali in modo abbastanza corretto, cogliendo il senso globale, l'argomento principale e le informazioni essenziali in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge e stabilisce qualche collegamento fra tipologie testuali diverse non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno legge diverse tipologie testuali in modo non sempre corretto cogliendo il senso globale, l'argomento principale e le informazioni essenziali, in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.
<p align="center">SCRITTURA</p> <p>- Scrivere e/o rielaborare testi coesi, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p>	Avanzato	L' alunno scrive e rielabora frasi, comunicazioni e testi corretti sul piano ortografico, interpuntivo, morfosintattico e lessicale facendo attenzione al registro linguistico, allo scopo e al destinatario, in situazioni note e non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge. Coglie analogie e differenze fra produzioni testuali differenti anche in riferimento ai saperi disciplinari ed esprime un eventuale giudizio.
	Intermedio	L' alunno scrive autonomamente e con continuità frasi, comunicazioni e testi corretti sul piano ortografico, interpuntivo, morfosintattico e lessicale. Nelle situazioni non note scrive avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge. Coglie analogie e differenze fra produzioni testuali differenti anche in riferimento ai saperi disciplinari.

	Base	L' alunno scrive frasi, comunicazioni e testi in modo abbastanza corretto sul piano ortografico, interpuntivo, morfosintattico e lessicale. Scrive in contesti noti di apprendimento, con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge non sempre in modo autonomo
	In via di prima acquisizione	L' alunno scrive frasi, comunicazioni e testi in modo non sempre corretto sul piano ortografico, interpuntivo, morfosintattico e lessicale. Scrive in contesti noti di apprendimento e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo
RIFLESSIONE SULLA LINGUA - Riconoscere e analizzare le parti del discorso e la struttura della frase.	Avanzato	L' alunno riconosce con sicurezza e consapevolezza le parti di un discorso cogliendone la loro funzione in situazioni di apprendimento note e no, con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge. Coglie la specificità degli elementi costitutivi e la loro funzione.
	Intermedio	L' alunno riconosce con sicurezza le parti di un discorso cogliendone la loro funzione in situazioni di apprendimento note. Nelle situazioni non note si avvale di risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno riconosce abbastanza facilmente le parti del discorso in contesti noti con le risorse fornite dal docente e in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L' alunno riconosce non sempre le parti del discorso in contesti noti e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
--	------------------------------	--

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI	
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

ITALIANO – CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
ASCOLTO E PARLATO Partecipare agli scambi comunicativi, utilizzare un linguaggio appropriato, comprendere il contenuto del discorso e formulare messaggi chiari.	Avanzato	L' alunno ascolta testi e comunicazioni cogliendone il senso, i significati e le informazioni in modo analitico; espone storie, interagisce e comunica in molto chiaro e coerente in situazioni note e non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove e mostrando piena autonomia. Interagisce in un dialogo, in una conversazione e in una discussione in situazioni note e non rispettando pienamente le regole della comunicazione, Riconosce la procedura seguita e si auto corregge; stabilisce collegamenti fra tipologie testuali anche in riferimento ai saperi disciplinari esprimendo anche un eventuale giudizio.
	Intermedio	L' alunno ascolta testi e comunicazioni cogliendone il senso, i significati e le informazioni anche secondarie; espone storie, interagisce e comunica in molto chiaro in situazioni note. Interagisce in un dialogo, in una conversazione e in una discussione in situazioni note rispettando le regole della comunicazione e a volte facilitando l'interazione. In situazioni non note ascolta le comunicazioni utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto

		corregge; stabilisce collegamenti fra tipologie testuali anche in riferimento ai saperi disciplinari.
	Base	L' alunno ascolta e comprende testi e comunicazioni cogliendone il senso, i significati e le informazioni in modo globale; espone storie, interagisce e comunica in modo abbastanza chiaro in situazioni note. Interagisce in un dialogo, in una conversazione e in una discussione rispettando abbastanza le regole della comunicazione e a volte con il supporto del docente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge e stabilisce qualche collegamento fra storie diverse non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno ascolta e comprende testi e comunicazioni, espone storie in modo non sempre chiaro e coerente cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali con il supporto del docente; interagisce in un dialogo, in una conversazione e in una discussione in situazioni note non sempre nel rispetto delle regole della comunicazione con il supporto del docente e con il materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto dell'insegnante
LETTURA E COMPRESIONE Leggere, in modo, scorrevole ed espressivo, comprendendo le informazioni contenute in un testo.	Avanzato	L' alunno legge diverse tipologie testuali in modo molto corretto, comprende diverse tipologie testuali cogliendo il significato delle parole principali e secondarie curando l'espressione e l'intonazione, coglie l'argomento ed i sotto argomenti, le informazioni principali e secondarie in situazioni note e non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge; stabilisce collegamenti fra differenti tipologie testuali cogliendone le eventuali analogie e differenze anche in riferimento ai saperi disciplinari ed esprime un eventuale giudizio.
	Intermedio	L' alunno legge e comprende diverse tipologie testuali in modo corretto, cogliendo il significato delle parole principali e secondarie in base al testo, l'argomento principale ed i sotto argomenti, le informazioni principali e

		secondarie autonomamente e con continuità. Nelle situazioni non note espone per mezzo di risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge, stabilisce collegamenti fra differenti tipologie testuali cogliendone le eventuali analogie e differenze anche in riferimento ai saperi disciplinari.
	Base	L' alunno legge e comprende diverse tipologie testuali in modo abbastanza corretto, cogliendo il senso globale, l'argomento principale e le informazioni essenziali in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge e stabilisce qualche collegamento fra tipologie testuali diverse non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno legge diverse tipologie testuali in modo non sempre corretto cogliendo il senso globale, l'argomento principale e le informazioni essenziali, in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.
SCRITTURA Produrre e rielaborare testi coesi, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.	Avanzato	L' alunno scrive e rielabora frasi, comunicazioni e testi corretti sul piano ortografico, interpuntivo, morfosintattico e lessicale facendo attenzione al registro linguistico, allo scopo e al destinatario, in situazioni note e non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge. Coglie analogie e differenze fra produzioni testuali differenti anche in riferimento ai saperi disciplinari ed esprime un eventuale giudizio.
	Intermedio	L' alunno scrive autonomamente e con continuità frasi, comunicazioni e testi corretti sul piano ortografico, interpuntivo, morfosintattico e lessicale. Nelle situazioni non note scrive avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite

		altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge. Coglie analogie e differenze fra produzioni testuali differenti anche in riferimento ai saperi disciplinari.
	Base	L' alunno scrive frasi, comunicazioni e testi in modo abbastanza corretto sul piano ortografico, interpuntivo, morfosintattico e lessicale. Scrive in contesti noti di apprendimento, con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge non sempre in modo autonomo
	In via di prima acquisizione	L' alunno scrive frasi, comunicazioni e testi in modo non sempre corretto sul piano ortografico, interpuntivo, morfosintattico e lessicale. Scrive in contesti noti di apprendimento e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo
RIFLESSIONE SULLA LINGUA Riconoscere e analizzare le parti del discorso e la struttura della frase semplice e complessa.	Avanzato	L' alunno riconosce con sicurezza e consapevolezza le parti di un discorso cogliendone la loro funzione in situazioni di apprendimento note e no, con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge. Coglie la specificità degli elementi costitutivi e la loro funzione.
	Intermedio	L' alunno riconosce con sicurezza le parti di un discorso cogliendone la loro funzione in situazioni di apprendimento note. Nelle situazioni non note si avvale di risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno riconosce abbastanza facilmente le parti del discorso in contesti noti con le risorse fornite dal docente e in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L' alunno riconosce non sempre le parti del discorso in contesti noti e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
--	------------------------------	--

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI	
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE INGLESE – SCUOLA PRIMARIA

INGLESE - CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
- Ascoltare e comprendere semplici istruzioni verbali pronunciate chiaramente e lentamente.	Avanzato	L' alunno ascolta e comprende vocaboli e semplici istruzioni verbali sia in situazioni note sia non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove e mostrando piena autonomia..
	Intermedio	L' alunno ascolta e comprende vocaboli e semplici istruzioni verbali in situazioni note mostrando piena autonomia e con continuità. Nelle situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
	Base	L' alunno ascolta e comprende in modo adeguato vocaboli e istruzioni verbali, in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno ascolta e comprende non sempre in modo adeguato semplici vocaboli, istruzioni, in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente.

<p style="text-align: center;">PARLATO</p> <p>- Rispondere a semplici domande inerenti alla quotidianità: produrre semplici messaggi.</p>	Avanzato	L' alunno risponde con sicurezza a semplici domande e produce semplici frasi, con sicurezza e padronanza e adeguate al contesto comunicativo sia in situazioni note sia no, con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente.
	Intermedio	L' alunno risponde con sicurezza a semplici domande e produce semplici frasi, con sicurezza e adeguate al contesto comunicativo. Nelle situazioni non note si avvale del supporto del docente e del materiale fornito.
	Base	L' alunno risponde a semplici domande e produce frasi brevi e abbastanza adeguate al contesto comunicativo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno produce frasi brevi ed essenziali in modo non sempre adeguato al contesto comunicativo, in situazioni note di apprendimento e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE INGLESE – SCUOLA PRIMARIA

INGLESE - CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
ASCOLTO E COMPRESIONE ORALE - Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano	Avanzato	L' alunno ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano sia in situazioni note sia non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove e mostrando piena autonomia.
	Intermedio	L' alunno ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note mostrando piena autonomia e con continuità. Nelle situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
	Base	L' alunno ascolta e comprende in modo adeguato vocaboli, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno ascolta e comprende non sempre in modo adeguato semplici vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente.
PARLATO - Produrre semplici messaggi memorizzati e adatti alla situazione	Avanzato	L'alunno risponde con sicurezza a semplici domande, produce semplici frasi, ripete brevi filastrocche e canti, con sicurezza e padronanza e adeguate al contesto comunicativo sia in situazioni note sia no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente.

	Intermedio	L'alunno risponde con sicurezza a semplici domande, produce semplici frasi, ripete brevi filastrocche e canti, con sicurezza e adeguate al contesto comunicativo. Nelle situazioni non note si avvale del supporto del docente e del materiale fornito.
	Base	L' alunno produce frasi brevi, ripete semplici filastrocche e canti in modo abbastanza adeguate al contesto comunicativo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo..
	In via di prima acquisizione	L' alunno produce frasi brevi ed essenziali, in modo non sempre adeguato al contesto comunicativo, in situazioni note di apprendimento e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente.
<p align="center">SCRITTURA</p> <p>Copiare e completare semplici parole e brevi frasi.</p>	Avanzato	L'alunno copia, scrive correttamente parole e completa semplici frasi autonomamente in situazioni note e non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno copia, scrive correttamente parole e completa semplici frasi autonomamente in situazioni note. Nelle situazioni non note scrive avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno copia, scrive parole e frasi semplici di uso quotidiano in contesti noti di apprendimento, con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo
	In via di prima acquisizione	L' alunno copia, scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano non sempre correttamente in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

LETTURA	Avanzato	L' alunno legge e comprende con sicurezza semplici frasi, relativi a diversi contesti comunicativi, sia in situazioni note sia non note, con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove e mostrando piena autonomia.
	Intermedio	L' alunno legge e comprende con sicurezza semplici frasi in situazioni note mostrando piena autonomia e con continuità. Nelle situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene in modo non del tutto autonomo e discontinuo
	Base	L' alunno legge e comprende in modo adeguato semplici frasi in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo
	In via di prima acquisizione	L' alunno legge e comprende non sempre in modo adeguato semplici frasi in situazioni note di apprendimento e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente.
- Leggere semplici parole e brevi frasi		

RUBRICA DI VALUTAZIONE INGLESE – SCUOLA PRIMARIA

INGLESE – CLASSE TERZA		
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI

<p>ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE</p> <p>– Ascoltare e comprendere dialoghi , storie espressioni e frasi di uso quotidiano .</p>	Avanzato	L' alunno ascolta e comprende dialoghi appartenenti a diversi contesti comunicativi e lessicali, istruzioni complesse e frasi di uso quotidiano articolate sia in situazioni note sia non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove e mostrando piena autonomia.
	Intermedio	L' alunno ascolta e comprende dialoghi differenti, istruzioni piuttosto complesse, espressioni e frasi di uso quotidiano abbastanza articolate in situazioni note mostrando piena autonomia e con continuità. Nelle situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
	Base	L' alunno ascolta e comprende in modo adeguato vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno ascolta e comprende non sempre in modo adeguato semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente.
<p>PARLATO</p> <p>– Interagire e produrre messaggi orali.</p>	Avanzato	L' alunno interagisce in un dialogo e produce frasi, anche abbastanza articolate, con sicurezza e padronanza adeguate al contesto comunicativo, sia in situazioni note sia no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente.
	Intermedio	L' alunno interagisce in un dialogo e produce frasi, anche abbastanza articolate, con sicurezza e adeguate al contesto comunicativo. Nelle situazioni non note si avvale del supporto del docente e del materiale fornito.
	Base	L' alunno interagisce in un dialogo e produce frasi brevi abbastanza adeguate al contesto comunicativo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno interagisce nei dialoghi e produce frasi brevi ed essenziali in modo non sempre adeguato al contesto comunicativo, in situazioni note di apprendimento e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente.

<p style="text-align: center;">LETTURA</p> <p>– Leggere e comprendere brevi testi</p>	Avanzato	L' alunno legge e comprende semplici testi, relativi a diversi contesti comunicativi, con il supporto del linguaggio iconico e sonoro sia in situazioni note sia non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove e mostrando piena autonomia.
	Intermedio	L' alunno legge e comprende con sicurezza semplici testi con il supporto del linguaggio iconico e sonoro in situazioni note mostrando piena autonomia e con continuità. Nelle situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene in modo non del tutto autonomo e in maniera discontinua
	Base	L' alunno legge e comprende in modo adeguato semplici testi con il supporto del linguaggio iconico e sonoro in situazioni note con il supporto del docente e del materiale anche se in modo non del tutto autonomo e in maniera discontinua.
	In via di prima acquisizione	L' alunno legge e comprende non sempre in modo adeguato semplici testi con il supporto del linguaggio iconico e sonoro in situazioni note di apprendimento e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente.

<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>– Scrivere brevi e semplici messaggi.</p>	Avanzato	L' alunno scrive in modo autonomo e continuo parole relative a differenti contesti lessicali e frasi di uso quotidiano in situazioni note e non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Coglie la differenza tra la pronuncia (lingua parlata) e la parola (lingua scritta). Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno scrive autonomamente e con continuità parole relative a differenti contesti lessicali e frasi di uso quotidiano. Nelle situazioni non note scrive avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e in maniera discontinua. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno scrive parole e frasi semplici di uso quotidiano in contesti noti di apprendimento, con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L' alunno scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano non sempre correttamente in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.
--	------------------------------	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE INGLESE – SCUOLA PRIMARIA

INGLESE – CLASSE QUARTA		
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
ASCOLTO E COMPrensIONE ORALE – Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	Avanzato	L' alunno ascolta e comprende con sicurezza il contenuto globale di semplici storie e comunicazioni, di brevi dialoghi, anche con il supporto multimediale cogliendone il senso, i significati e le informazioni in modo analitico in situazioni note e non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove e mostrando piena autonomia.
	Intermedio	L' alunno ascolta e comprende con sicurezza il contenuto globale di semplici storie e comunicazioni, di brevi dialoghi, anche con il supporto multimediale cogliendone il senso e

		le informazioni, anche secondarie, in situazioni note mostrando piena autonomia e con continuità. Inoltre nelle situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene in modo non del tutto autonomo e in maniera discontinua.
	Base	L' alunno ascolta e comprende brevi dialoghi, semplici storie e comunicazioni anche con il supporto multimediale cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e in maniera discontinua.
	In via di prima acquisizione	L'alunno ascolta e comprende brevi, semplici ed essenziali dialoghi, storie e comunicazioni anche con il supporto multimediale in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente.
<p style="text-align: center;">PARLATO</p> <p>– Interagire e produrre messaggi utilizzando semplici espressioni e frasi note, adatte alla situazione.</p>	Avanzato	L' alunno interagisce in un dialogo, in una conversazione e produce semplici frasi in modo chiaro, sicuro e con padronanza anche in funzione descrittiva degli elementi di un contesto sia in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove e mostrando piena autonomia.
	Intermedio	L' alunno interagisce in un dialogo, in una conversazione e produce semplici frasi in modo chiaro e sicuro in piena autonomia e con continuità anche in funzione descrittiva degli elementi di un contesto. Nelle situazioni non note comunica per mezzo di risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
	Base	L' alunno interagisce in un dialogo, in una conversazione e produce semplici frasi anche in funzione descrittiva degli elementi di un contesto in modo abbastanza chiaro e adeguato in situazioni note, con le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno produce brevi ed essenziali comunicazioni, utilizza vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale anche in funzione descrittiva degli elementi di un contesto, in modo non sempre chiaro in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente.

LETTURA		Avanzato	L' alunno legge e comprende brevi e semplici testi, relativi a diversi contesti comunicativi, sia in situazioni note sia non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove e mostrando piena autonomia.
	- Leggere e comprendere brevi testi.	Intermedio	L' alunno legge e comprende con sicurezza brevi e semplici testi in situazioni note mostrando piena autonomia e con continuità. Nelle situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
		Base	L' alunno legge e comprende in modo abbastanza adeguato brevi e semplici testi in situazioni note con il supporto del docente e del materiale anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
		In via di prima acquisizione	L' alunno legge e comprende non sempre in modo adeguato semplici testi in situazioni note di apprendimento e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente
SCRITTURA		Avanzato	L' alunno scrive in modo autonomo e continuo, mostrando sicurezza e padronanza semplici frasi e brevi testi in situazioni note e no, con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Coglie la differenza tra la pronuncia (lingua parlata) e la parola (lingua scritta). Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
- Scrivere e completare brevi messaggi/testi	Intermedio	L' alunno scrive autonomamente e con continuità semplici frasi e brevi testi relative a differenti contesti lessicali. Nelle situazioni non note scrive avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e in maniera discontinua. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.	
	Base	L' alunno scrive frasi semplici di uso quotidiano in contesti noti di apprendimento, con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e in maniera discontinua. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.	

	In via di prima acquisizione	L' alunno scrive semplici frasi non sempre in modo corretto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO - Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.	Avanzato	L' alunno mette correttamente e con sicurezza in relazione costrutti e intenzioni comunicative; osserva con sicurezza e padronanza, in modo autonomo e continuo, parole, espressioni e frasi per coglierne il significato e intenzioni in situazioni note e non con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Coglie la differenza tra la pronuncia (lingua parlata) e la parola (lingua scritta). Riconosce la procedura seguita e si auto corregge..
	Intermedio	L' alunno mette correttamente e con sicurezza in relazione costrutti e intenzioni comunicative; osserva autonomamente e con continuità parole, espressioni e frasi anche articolate. In situazioni non note riflette sulla lingua avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e in maniera discontinua. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno mette con impegno in relazione costrutti e intenzioni comunicative; osserva parole, espressioni e frasi in modo corretto per coglierne il significato e le intenzioni in contesti noti di apprendimento, con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e in maniera discontinua. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno osserva non sempre in modo corretto semplici parole, espressioni e frasi per coglierne il significato e le intenzioni in situazioni note e con il supporto del docente, mette in relazione costrutti con l'utilizzo del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE INGLESE – SCUOLA PRIMARIA

INGLESE – CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
ASCOLTO E COMPRESIONE ORALE – Ascoltare e comprendere dialoghi e storie e identificare il tema generale del discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Avanzato	L' alunno ascolta e comprende storie, dialoghi e comunicazioni anche con il supporto multimediale cogliendone il senso, i significati e le informazioni in modo analitico in situazioni note e non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove e mostrando piena autonomia.
	Intermedio	L' alunno ascolta e comprende storie, dialoghi e comunicazioni anche con il supporto multimediale cogliendone il senso e le informazioni, anche secondarie, in situazioni note mostrando piena autonomia e con continuità. Inoltre nelle situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene in modo non del tutto autonomo e in maniera discontinua.
	Base	L' alunno ascolta e comprende brevi storie, dialoghi e comunicazioni anche con il supporto multimediale cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali in situazioni note

		utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e in maniera discontinua.
	In via di prima acquisizione	L'alunno ascolta e comprende brevi, semplici ed essenziali storie, dialoghi e comunicazioni anche con il supporto multimediale in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente.
<p style="text-align: center;">PARLATO</p> <p>– Interagire attivamente e produrre messaggi utilizzando espressioni adatte alla situazione.</p>	Avanzato	L' alunno interagisce in un dialogo, in una conversazione e in una discussione rispettando pienamente le regole della comunicazione; produce semplici comunicazioni in molto chiaro, sicuro e con padronanza anche in funzione descrittiva degli elementi di un contesto sia in situazioni note e no, con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove e mostrando piena autonomia.
	Intermedio	L' alunno interagisce in un dialogo, in una conversazione e in una discussione rispettando le regole della comunicazione; produce semplici comunicazioni in modo chiaro e sicuro in piena autonomia e con continuità anche in funzione descrittiva degli elementi di un contesto. Nelle situazioni non note comunica per mezzo di risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene in modo non del tutto autonomo e in maniera discontinua.
	Base	L' alunno interagisce in un dialogo, in una conversazione e in una discussione rispettando abbastanza le regole della comunicazione; produce semplici comunicazioni anche in funzione descrittiva degli elementi di un contesto in modo abbastanza chiaro e adeguato in situazioni note, con le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e in maniera discontinua.
	In via di prima acquisizione	L' alunno interagisce in modo non sempre opportuno in un contesto comunicativo; produce brevi ed essenziali comunicazioni anche in funzione descrittiva degli elementi di un contesto in modo non sempre chiaro, in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente.
<p style="text-align: center;">LETTURA</p>	Avanzato	L' alunno legge e comprende con sicurezza semplici testi, relativi a diversi contesti comunicativi, cogliendo il loro significato globale, sia in situazioni note sia non note con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove e mostrando piena autonomia.
	Intermedio	L' alunno legge e comprende con sicurezza brevi e semplici testi in situazioni note mostrando piena autonomia e con continuità cogliendo il loro significato globale. Nelle

<p>- Leggere e comprendere brevi testi, accompagnati preferibilmente da richiami visivi, cogliendo il loro significato globale.</p>		situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
	Base	L' alunno legge e comprende in modo abbastanza adeguato brevi e semplici testi cogliendo il loro significato in situazioni note con il supporto del docente e del materiale, anche se in modo non del tutto autonomo e in maniera discontinua.
	In via di prima acquisizione	L' alunno legge e comprende non sempre in modo adeguato semplici testi in situazioni note di apprendimento e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente.

<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>- Scrivere e completare brevi testi inerenti ad argomenti noti, utilizzando un lessico adeguato con strutture linguistiche conosciute.</p>	Avanzato	L' alunno scrive in modo autonomo e continuo, mostrando sicurezza e padronanza lessicale e grammaticale, brevi testi e semplici frasi relative a contesti lessicali differenti in situazioni note e non, con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Coglie la differenza tra la pronuncia (lingua parlata) e la parola (lingua scritta). Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno scrive autonomamente e con continuità brevi testi e semplici frasi relative a differenti contesti lessicali. Nelle situazioni non note scrive avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno scrive brevi testi e frasi semplici di uso quotidiano in contesti noti di apprendimento, con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno scrive semplici frasi non sempre in modo corretto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

<p style="text-align: center;">RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>– Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese: mostrare interesse per la cultura anglosassone.</p>	Avanzato	L' alunno mette correttamente e con sicurezza, in relazione costrutti e intenzioni comunicative; confronta e approfondisce aspetti culturali, geografici e storici del mondo anglofono; osserva con sicurezza e padronanza, in modo autonomo e continuo, parole, espressioni e frasi per coglierne il significato e intenzioni in situazioni note e non con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Coglie la differenza tra la pronuncia (lingua parlata) e la parola (lingua scritta). Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative; riesce a confrontare aspetti culturali, geografici e storici del mondo anglofono; osserva autonomamente e con continuità parole, espressioni e frasi anche articolate. In situazioni non note riflette sulla lingua avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno si impegna nel mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative; osserva parole, espressioni e frasi in modo corretto per coglierne il significato e le intenzioni in contesti noti di apprendimento, con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno osserva non sempre in modo corretto semplici parole, espressioni e frasi per coglierne il significato e le intenzioni in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI	
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE STORIA – SCUOLA PRIMARIA

STORIA - CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
USO DELLE FONTI - Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo in relazione al proprio vissuto.	Avanzato	Individua le tracce e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, pertinente e sicuro in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	Individua le tracce e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	Individua le tracce e le usa nella ricostruzione di semplici informazioni o fatti in modo sostanzialmente adeguato, in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	Individua le tracce e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e talvolta frammentario in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Avanzato	Ordina con sicurezza e padronanza fatti ed eventi e li colloca nel tempo ricordandone i particolari. Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari, in modo autonomo e continuo in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge

<p>- Individuare successioni, contemporaneità, periodi e cicli anche in relazione al proprio vissuto.</p>		
	Intermedio	Ordina fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo con sicurezza. Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in modo corretto. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	Ordina fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo in modo sostanzialmente adeguato e Sa individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale e procede in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo in modo non sempre adeguato Individua parzialmente elementi del suo vissuto e procede in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>- Rappresentare e verbalizzare informazioni relative al tempo cronologico, anche con l'utilizzo di semplici strumenti.</p>	Avanzato	Conosce e utilizza la struttura del calendario, la sequenza dei giorni e dei mesi, la ciclicità delle settimane e delle stagioni con sicurezza e padronanza, in modo autonomo e continuo in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	Conosce e utilizza la struttura del calendario, la sequenza dei giorni e dei mesi, la ciclicità delle settimane e delle stagioni con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	Conosce la struttura del calendario, la sequenza dei giorni e dei mesi, la ciclicità delle settimane e delle stagioni in modo sostanzialmente adeguato. Procede in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	Conosce la struttura del calendario, la sequenza dei giorni e dei mesi, la ciclicità delle settimane e delle stagioni in modo essenziale e talvolta frammentario. Procede in modo non sempre adeguato in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>- Organizzare e verbalizzare le conoscenze usando alcuni indicatori temporali e spaziali.</p>	<p>Avanzato</p>	<p>L' alunno riferisce e rappresenta conoscenze, esperienze della vita di classe e personali rispettando l'ordine cronologico con sicurezza, padronanza e consapevolezza in modo autonomo e continuo in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	<p>Intermedio</p>	<p>L' alunno riferisce e rappresenta conoscenze, esperienze della vita di classe e personali rispettando l'ordine cronologico con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	<p>Base</p>	<p>L' alunno riferisce e rappresenta in modo semplice conoscenze, esperienze della vita di classe e personali, procede in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.</p>
	<p>In via di prima acquisizione</p>	<p>L' alunno riferisce e rappresenta in modo semplice, talvolta frammentario, conoscenze essenziali, esperienze della vita di classe e personali. Procede in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.</p>

STORIA - CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
USO DELLE FONTI - Confrontare realtà del passato personale con il presente, utilizzando anche semplici fonti.	Avanzato	L' alunno individua e ricava con sicurezza e padronanza informazioni e conoscenze sul passato, attraverso tracce e fonti di diverso tipo in modo autonomo e continuo in situazioni note e no, con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno individua e ricava informazioni e conoscenze sul passato, attraverso diverse tracce e fonti con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno individua e ricava semplici informazioni e conoscenze sul passato attraverso tracce e fonti in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno individua e ricava informazioni e conoscenze essenziali sul passato attraverso principali tracce e fonti in modo non sempre adeguato in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>- Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere la ciclicità dei fenomeni regolari.</p>	Avanzato	L' alunno riconosce le relazioni temporale di successione e contemporaneità con sicurezza e padronanza in modo autonomo e continuo in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno riconosce le relazioni temporali di successione e contemporaneità con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge
	Base	L' alunno riconosce le relazioni temporali di successione e contemporaneità in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno riconosce le relazioni temporali di successione e contemporaneità in modo non sempre adeguato in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>-Riconoscere rapporti di successione e di contemporaneità, anche in una storia o in un'esperienza vissuta</p>	Avanzato	Usa gli indicatori temporali di successione e di contemporaneità, individua le analogie e differenze con sicurezza e padronanza in modo autonomo e continuo in situazioni note e no, con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	Usa gli indicatori temporali di successione e di contemporaneità, individua le analogie e differenze con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	Usa gli indicatori temporali di successione e di contemporaneità, individua le principali analogie e differenze in situazioni note di

		apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	Usa gli indicatori temporali di successione e di contemporaneità in modo frammentario, individua semplici analogie e differenze in modo essenziale e non sempre adeguato, in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
<p align="center">PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>- Rappresentare concetti e conoscenze appresi mediante racconti orali, scritti e disegni.</p>	Avanzato	L' alunno riferisce e rappresenta con sicurezza, padronanza e consapevolezza conoscenze ed esperienze personali e non, rispettando l'ordine cronologico e spaziale in modo pronto, pertinente e sicuro. Procedo in modo autonomo e continuo in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riferisce e rappresenta le conoscenze curando anche eventuali raccordi con i saperi disciplinari. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno riferisce e rappresenta conoscenze ed esperienze personali e non, rispettando l'ordine cronologico e spaziale in modo corretto e adeguato. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno riferisce e rappresenta in modo semplice le conoscenze e le esperienze personali in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L' alunno riferisce e rappresenta in modo semplice le conoscenze essenziali ed in modo non sempre adeguato, in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.
--	------------------------------	--

STORIA - CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
USO DELLE FONTI - Comprendere come la conoscenza di un fatto storico avvenga sulla base di accurate ricostruzioni	Avanzato	L' alunno individua e ricava, in modo pronto, pertinente e sicuro, conoscenze sul passato, anche secondarie, attraverso tracce e fonti di diverso tipo in modo autonomo e continuo in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Tende a comparare le fonti e le informazioni ricavate cogliendone eventuali analogie e differenze. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno individua e ricava, in modo corretto e adeguato, informazioni e conoscenze sul passato, anche secondarie, attraverso diverse tracce e fonti. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno individua e ricava semplici informazioni e conoscenze sul passato attraverso tracce e fonti in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo
	In via di prima acquisizione	L' alunno individua e ricava informazioni e conoscenze essenziali, talvolta frammentarie, sul passato attraverso principali tracce e fonti in modo non sempre adeguato in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

<p style="text-align: center;">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>- Trasporre, in schemi e mappe, i fatti che hanno caratterizzato la storia della Terra e dell'umanità.</p>	Avanzato	L'alunno organizza le informazioni in modo corretto, esauriente, pertinente e sa riferirle in modo approfondito, utilizzando un linguaggio specifico. Riconosce le relazioni temporale di successione e contemporaneità con sicurezza e padronanza in modo autonomo e continuo in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno utilizza le informazioni in modo corretto, riconosce le relazioni temporali di successione e contemporaneità con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno riconosce semplici relazioni temporali di successione e contemporaneità in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo..
	In via di prima acquisizione	L' alunno riconosce le relazioni temporali di successione e contemporaneità in situazioni semplici, in modo non sempre adeguato e talvolta frammentario. Procedo in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.
<p style="text-align: center;">STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	Avanzato	L' alunno individua le analogie e differenze, anche secondarie, tra quadri storico/sociali differenti con sicurezza e padronanza in modo autonomo e continuo in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno individua le analogie e differenze, anche secondarie, tra quadri storico/sociali differenti con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.

	Base	L' alunno individua le principali analogie e differenze tra quadri storico/sociali differenti in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno individua le principali analogie e differenze tra quadri storico/sociali differenti, organizza in modo essenziale o parziale le proprie conoscenze e non sempre adeguato. Procedo in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Produrre schemi e mappe rappresentativi delle conoscenze studiate e verbalizzarli.	Avanzato	L' alunno riferisce e rappresenta con sicurezza, padronanza e consapevolezza le conoscenze, anche secondarie, attraverso i grafici, disegni, risorse digitali, testi verbali e no articolati e abbastanza complessi in modo pronto, pertinente e sicuro. Procedo in modo autonomo e continuo in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riferisce e rappresenta le conoscenze curando anche eventuali raccordi con i saperi disciplinari. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno riferisce e rappresenta con sicurezza le conoscenze, anche secondarie, attraverso i grafici, disegni, risorse digitali, testi verbali e no articolati e abbastanza complessi in modo corretto e adeguato. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno riferisce e rappresenta in modo semplice le conoscenze attraverso semplici grafici, disegni, testi verbali e no in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L' alunno riferisce e rappresenta in modo semplice le conoscenze essenziali attraverso semplici grafici, disegni, testi verbali e no in modo non sempre adeguato e talvolta frammentario, in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.
--	------------------------------	--

STORIA - CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p style="text-align: center;">USO DELLE FONTI</p> <p>- Riconoscere elementi significativi del passato e comprendere i testi storici proposti, individuandone le caratteristiche e le informazioni principali.</p>	Avanzato	L' alunno produce e rappresenta con sicurezza e padronanza ed in modo abbastanza articolato, le informazioni. Coglie collegamenti attraverso l'uso di diverse fonti in modo autonomo e continuo in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno produce e rappresenta con sicurezza, attraverso l'uso di fonti diverse, le informazioni. Coglie collegamenti attraverso l'uso di diverse fonti in modo non del tutto autonomo.

		Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge
	Base	L' alunno produce e rappresenta in modo semplice, attraverso l'uso delle principali fonti, le informazioni principali con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno produce e rappresenta in modo essenziale e semplice, attraverso l'uso delle principali fonti, le informazioni essenziali in modo non sempre adeguato in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Organizzare le informazioni e le conoscenze utilizzando le concettualizzazioni pertinenti.	Avanzato	L'alunno organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni e per rappresentare e confrontare le civiltà in modo articolato autonomamente e con continuità, in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Coglie le analogie e le differenze tra civiltà differenti e utilizza i termini specifici del linguaggio disciplinare. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno ricava le informazioni e le utilizza in modo corretto e adeguato per rappresentare e confrontare le civiltà. Coglie le analogie e le differenze tra civiltà differenti. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno ricava le informazioni e le utilizza per rappresentare e confrontare le civiltà relativamente ad aspetti principali in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L'alunno ricava le informazioni e le utilizza in modo essenziale, talvolta frammentario, per rappresentare e confrontare le civiltà relativamente ad aspetti essenziali e principali in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.
<p style="text-align: center;">STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>-Conoscere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà del passato, usando carte geostoriche e/o supporti informatici.</p>	Avanzato	L' alunno legge e usa le carte storico – geografiche con sicurezza e padronanza. Colloca le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica, mostra di comprendere avvenimenti, pone in relazione elementi, fatti e fenomeni del passato in modo autonomo e con continuità in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno legge e usa le carte storico – geografiche con consapevolezza. Colloca le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica, mostra di comprendere avvenimenti, pone in relazione elementi, fatti e fenomeni del passato avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno legge e usa le carte storico – geografiche per rappresentare e confrontare le civiltà relativamente ad aspetti principali, pone in relazione i principali elementi in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno legge e usa le carte storico – geografiche, in modo non sempre corretto, per rappresentare e confrontare le civiltà relativamente ad aspetti essenziali e principali in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la

		procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.
<p align="center">PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>-Utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare per riferire i contenuti degli argomenti affrontati.</p>	Avanzato	L' alunno ricava e produce con consapevolezza e padronanza, informazioni da grafici, carte storiche, tabelle e reperti abbastanza complesse; espone con sicurezza e padronanza in forma orale e scritta conoscenze articolate attraverso il linguaggio specialistico con autonomia e continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno ricava e produce con consapevolezza informazioni da grafici, carte storiche, tabelle e reperti; espone con sicurezza in forma orale e scritta conoscenze articolate attraverso il linguaggio specialistico in modo adeguato e appropriato. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno ricava e produce semplici informazioni da grafici, carte storiche, tabelle e principali reperti; espone in forma orale e scritta semplici conoscenze attraverso il linguaggio specialistico in modo abbastanza adeguato e appropriato. Procedo nelle situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno ricava e produce in modo non sempre adeguato, informazioni essenziali da grafici, carte storiche, tabelle e principali reperti; espone in forma orale e scritta conoscenze essenziali attraverso il linguaggio specialistico che a volte non è sempre adeguato e appropriato. Procedo in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.

CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
USO DELLE FONTI - Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.	Avanzato	L' alunno produce e rappresenta con sicurezza e padronanza ed in modo abbastanza articolato, le informazioni, anche secondarie. Coglie collegamenti, analogie e differenze tra i contesti di un quadro storico – sociale attraverso l'uso di diverse fonti in modo autonomo e continuo in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno produce e rappresenta con sicurezza le informazioni, anche secondarie. Coglie collegamenti tra i contesti di un quadro storico – sociale attraverso l'uso di diverse fonti. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge
	Base	L' alunno produce e rappresenta in modo semplice, attraverso l'uso delle principali fonti, le informazioni principali di un quadro storico – sociale in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L' alunno produce e rappresenta in modo essenziale e semplice, attraverso l'uso delle principali fonti, le informazioni essenziali di un quadro storico – sociale in modo non sempre adeguato, in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>- Utilizzare la cronologia storica come riferimento temporale in cui organizzare i fatti e le scoperte avvenuti nel passato.</p>	Avanzato	L'alunno usa la cronologia storica, organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni e per rappresentare e confrontare le civiltà in modo articolato, relativamente anche ad aspetti secondari, autonomamente e con continuità, in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Coglie le analogie e le differenze tra civiltà differenti ed esprime opinioni. Utilizza i termini specifici del linguaggio disciplinare. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno usa la cronologia storica, organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni e per rappresentare e confrontare le civiltà, relativamente anche ad aspetti secondari. Coglie le analogie e le differenze tra civiltà. Utilizza i termini specifici del linguaggio disciplinare. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno usa la cronologia storica, ricava le informazioni e le utilizza per rappresentare e confrontare le civiltà relativamente ad aspetti principali in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L'alunno usa la cronologia storica, ricava le informazioni e le utilizza in modo essenziale, talvolta frammentario, per rappresentare e confrontare le civiltà relativamente ad aspetti essenziali e principali in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.
<p style="text-align: center;">STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>- Confrontare i quadri storico-sociali delle civiltà studiate e individuare le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.</p>	Avanzato	L' alunno usa con consapevolezza e padronanza schemi concettuali abbastanza complessi per rappresentare e confrontare in modo articolato il quadro storico – sociale delle civiltà e porre in relazione i diversi elementi, anche secondari, in modo autonomo e con continuità in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno usa con consapevolezza schemi concettuali abbastanza complessi per rappresentare in modo articolato il quadro storico – sociale delle civiltà e porre in relazione i diversi elementi, anche secondari. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge
	Base	L' alunno usa semplici schemi concettuali per rappresentare il quadro storico – sociale delle civiltà e porre in relazione i principali elementi in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno usa semplici schemi concettuali per rappresentare in modo essenziale il quadro storico – sociale delle civiltà e porre in relazione i principali elementi in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita

		per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.
<p align="center">PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>- Rielaborare gli argomenti studiati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	Avanzato	L' alunno ricava e produce con consapevolezza e padronanza informazioni, anche secondarie, da grafici, carte storiche, tabelle e reperti abbastanza complesse; espone con sicurezza e padronanza in forma orale e scritta conoscenze articolate attraverso il linguaggio specialistico. Riferisce e rappresenta le conoscenze curando anche eventuali raccordi con i saperi disciplinari con autonomia e continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno ricava e produce con consapevolezza informazioni, anche secondarie, da grafici, carte storiche, tabelle e reperti; espone con sicurezza in forma orale e scritta conoscenze articolate attraverso il linguaggio specialistico in modo adeguato e appropriato. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge
	Base	L' alunno ricava e produce semplici informazioni da grafici, carte storiche, tabelle e principali reperti; espone in forma orale e scritta semplici conoscenze attraverso il linguaggio specialistico in modo abbastanza adeguato e appropriato. Procedo nelle situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno ricava e produce in modo non sempre adeguato, informazioni essenziali da grafici, carte storiche, tabelle e principali reperti; espone in forma orale e scritta conoscenze essenziali, talvolta frammentarie, attraverso il linguaggio specialistico che a volte non è sempre adeguato e appropriato. Procedo in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI

AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA
SCUOLA PRIMARIA**

GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA		
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA		
DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
ORIENTAMENTO Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date	Avanzato	L' alunno si orienta nello spazio con sicurezza e padronanza utilizzando gli indicatori spaziali e i punti di riferimento anche distanti da lui. Compie percorsi seguendo indicazioni date in modo pronto, pertinente e sicuro con autonomia e continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno si orienta nello spazio con sicurezza utilizzando gli indicatori spaziali e i punti di riferimento anche distanti da lui. Compie percorsi seguendo indicazioni date in modo abbastanza sicuro. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno si orienta nello spazio con sicurezza utilizzando gli indicatori spaziali e i punti di riferimento.

		<p>Compie percorsi seguendo indicazioni date in modo sostanzialmente adeguato. Procedo in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.</p>
	In via di prima acquisizione	<p>L' alunno si orienta nello spazio con sicurezza utilizzando gli indicatori spaziali in forma sostanzialmente corretta.</p> <p>Compie percorsi seguendo indicazioni date in modo essenziale, talvolta frammentario. Procedo in situazioni note di apprendimento e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.</p>
PAESAGGIO Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti	Avanzato	<p>L' alunno conosce il territorio attraverso l'individuazione degli elementi naturali e antropici che caratterizzano i paesaggi vissuti in modo pronto, pertinente e sicuro, in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	Intermedio	<p>L' alunno conosce il territorio attraverso l'individuazione degli elementi naturali e antropici che caratterizzano i paesaggi vissuti in modo corretto e adeguato.</p> <p>Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	Base	<p>L' alunno conosce il territorio attraverso l'individuazione dei principali elementi naturali e antropici che caratterizzano i paesaggi vissuti in modo sostanzialmente adeguato.</p> <p>Procedo in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma, non sempre in modo autonomo.</p>

	In via di prima acquisizione	L' alunno conosce il territorio attraverso l'individuazione dei principali elementi naturali e antropici che caratterizzano i paesaggi vissuti in modo non sempre adeguato e talvolta frammentario. Procedo in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.
GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA		
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA		
DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
ORIENTAMENTO Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Avanzato	L' alunno si orienta nello spazio circostante con sicurezza e padronanza utilizzando gli indicatori spaziali e i punti di riferimento anche distanti da lui. Compie e traccia percorsi seguendo indicazioni date in modo pronto, pertinente e sicuro con autonomia e continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno si orienta nello spazio circostante con sicurezza utilizzando gli indicatori spaziali e i punti di riferimento anche distanti da lui.

Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali.		Compie e traccia percorsi seguendo indicazioni date in modo corretto e adeguato. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali e i punti di riferimento. Compie e traccia percorsi seguendo indicazioni date in modo sostanzialmente adeguato. Procedo in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali in forma sostanzialmente corretta. Compie e traccia percorsi seguendo indicazioni date in modo essenziale, talvolta frammentario. Procedo in situazioni note di apprendimento e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.
PAESAGGIO Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi .	Avanzato	L' alunno conosce il territorio attraverso l'individuazione degli elementi naturali e antropici che caratterizzano i paesaggi vissuti in modo pronto, pertinente e sicuro, in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno conosce il territorio attraverso l'individuazione degli elementi naturali e antropici che caratterizzano i paesaggi vissuti in modo corretto e adeguato. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.

	Base	L' alunno conosce il territorio attraverso l'individuazione dei principali elementi naturali e antropici che caratterizzano i paesaggi vissuti in modo sostanzialmente adeguato. Procede in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma, non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno conosce il territorio attraverso l'individuazione dei principali elementi naturali e antropici che caratterizzano i paesaggi vissuti in modo non sempre adeguato e talvolta frammentario. Procede in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.

GEOGRAFIA - CLASSE TERZA		
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA		
DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
ORIENTAMENTO Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole	Avanzato	L' alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche con sicurezza e padronanza utilizzando i riferimenti topologici, i punti cardinali e le mappe mentali con autonomia e continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.

	Intermedio	L' alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche con sicurezza utilizzando i riferimenti topologici, i punti cardinali e le mappe mentali in modo corretto e adeguato. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite. Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e mappe mentali in modo corretto e adeguato.
	Base	L' alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i riferimenti topologici, i punti cardinali e le mappe mentali in modo sostanzialmente adeguato. Proceede in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche con qualche incertezza, utilizzando i riferimenti topologici, i punti cardinali e le mappe mentali ancora non pienamente acquisiti, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Leggere ed interpretare dati e carte	Avanzato	L' alunno legge e interpreta lo spazio in pianta, in modo articolato e completo, con sicurezza e padronanza, in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno legge e interpreta lo spazio in pianta, anche in modo articolato e completo, con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno legge e interpreta lo spazio in una semplice pianta in modo sostanzialmente adeguato. Proceede in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L' alunno legge e interpreta lo spazio in una semplice pianta in modo essenziale, con qualche incertezza e talvolta frammentario. Procedo in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
Conoscere e organizzare i contenuti	Avanzato	L' alunno riconosce con sicurezza, padronanza e consapevolezza lo spazio come sistema ambientale complesso e articolato tra differenti elementi naturali e antropici e riferisce verbalmente gli elementi studiati in modo pronto, pertinente e sicuro. Procedo in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno riconosce con sicurezza lo spazio come sistema ambientale complesso e articolato tra differenti elementi naturali e antropici e riferisce verbalmente gli elementi studiati in modo corretto e adeguato. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno riconosce lo spazio come sistema ambientale di relazione tra semplici elementi naturali e antropici e riferisce verbalmente gli elementi studiati in modo sostanzialmente adeguato, in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L' alunno riconosce lo spazio come sistema ambientale di relazione tra semplici ed essenziali elementi naturali e antropici in modo non sempre adeguato e riferisce verbalmente gli elementi studiati con qualche incertezza, in modo non sempre corretto e talvolta frammentario. Procedo in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
--	------------------------------	--

GEOGRAFIA - CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
ORIENTAMENTO Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole	Avanzato	L' alunno si orienta nello spazio con sicurezza e padronanza utilizzando punti di riferimento distanti da lui, indicatori topologici e carte mentali piuttosto articolate per determinare la posizione di un territorio in modo pronto, pertinente e sicuro. Procedo con autonomia continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno si orienta nello spazio con sicurezza utilizzando punti di riferimento distanti da lui, indicatori topologici e carte mentali piuttosto articolate per determinare la posizione di un territorio in modo opportuno e adeguato. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.

	Base	L' alunno si orienta nello spazio con sicurezza utilizzando punti di riferimento a volte anche distanti, indicatori topologici e carte mentali per determinare la posizione di un territorio in modo abbastanza adeguato. Procedo in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno si orienta nello spazio con qualche incertezza utilizzando punti di riferimento a lui vicini, indicatori topologici e carte mentali non ancora pienamente acquisite, per determinare la posizione di un territorio. Procedo in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Leggere ed interpretare dati e carte	Avanzato	L' alunno localizza i territori sulla carta geografica e interpreta dati e carte in modo articolato, con sicurezza e padronanza, in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno localizza i territori sulla carta geografica e interpreta dati e carte in modo corretto e adeguato. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno localizza i territori sulla carta geografica e interpreta dati e carte in modo abbastanza adeguato. Procedo in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L' alunno localizza i territori sulla carta geografica e interpreta dati e carte con incertezza e talvolta in modo frammentario. Procedo in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
Esporre in forma orale e/o scritta gli elementi caratterizzanti gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	Avanzato	L' alunno analizza i caratteri fisici del territorio, i fenomeni locali e globali interpretando varie tipologie di carte in modo articolato e completo. Espone in forma orale e/o scritta gli elementi caratterizzanti gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno analizza i caratteri fisici del territorio, i fenomeni locali e globali interpretando varie tipologie di carte in modo articolato e con adeguatezza. Espone in forma orale e/o scritta gli elementi caratterizzanti gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto e sicuro. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno analizza i caratteri fisici del territorio, i fenomeni locali e globali interpretando varie tipologie di carte in modo abbastanza adeguato. Espone in forma orale e/o scritta gli elementi caratterizzanti gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo semplice e sostanzialmente adeguato. Procedo in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L' alunno analizza i caratteri fisici del territorio, i fenomeni locali e globali interpretando varie tipologie di carte con incertezza e non sempre correttamente. Espone in forma orale e/o scritta gli elementi caratterizzanti gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo essenziale e talvolta frammentario. Proceede in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
--	------------------------------	--

GEOGRAFIA - CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
<p style="text-align: center;">ORIENTAMENTO</p> <p>Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole</p>	Avanzato	L' alunno si orienta nello spazio con sicurezza e padronanza utilizzando punti di riferimento distanti da lui, indicatori topologici e carte mentali piuttosto articolate per determinare la posizione di un territorio in modo pronto, pertinente e sicuro. Riferisce e rappresenta le conoscenze curando anche eventuali raccordi con i saperi disciplinari. Proceede con autonomia continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno si orienta nello spazio con sicurezza utilizzando punti di riferimento anche distanti da lui, indicatori topologici e carte mentali per determinare la posizione di un territorio in modo opportuno e adeguato. Nelle situazioni non

		note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento a volte anche distanti da lui, indicatori topologici e carte mentali per determinare la posizione di un territorio in modo adeguato. Procedo in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno si orienta nello spazio volte con incertezza utilizzando punti di riferimento a lui vicini, indicatori topologici e carte mentali ancora non pienamente acquisite per determinare la posizione di un territorio. Procedo in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Leggere ed interpretare dati e carte	Avanzato	L' alunno localizza i territori sulla carta geografica e interpreta dati e carte in modo articolato, con sicurezza e padronanza, in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riferisce e rappresenta le conoscenze curando anche eventuali raccordi con i saperi disciplinari. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno localizza i territori sulla carta geografica e interpreta dati e carte in modo corretto e adeguato. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno localizza i territori sulla carta geografica e interpreta dati e carte in modo abbastanza adeguato. Procedo in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e

		discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno localizza i territori sulla carta geografica e interpreta dati e carte con incertezza e talvolta in modo frammentario. Procedo in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
Esporre in forma orale e/o scritta gli elementi caratterizzanti gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	Avanzato	L' alunno analizza i caratteri fisici del territorio, i fenomeni locali e globali interpretando varie tipologie di carte in modo articolato e completo. Espone in forma orale e/o scritta gli elementi caratterizzanti gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riferisce e rappresenta le conoscenze curando anche eventuali raccordi con i saperi disciplinari. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno analizza i caratteri fisici del territorio, i fenomeni locali e globali interpretando varie tipologie di carte in modo articolato e con adeguatezza. Espone in forma orale e/o scritta gli elementi caratterizzanti gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto e sicuro. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno analizza i caratteri fisici del territorio, i fenomeni locali e globali interpretando varie tipologie di carte in modo abbastanza adeguato. Espone in forma orale e/o scritta gli elementi caratterizzanti gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo semplice e sostanzialmente adeguato. Procedo in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e

		discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno analizza i caratteri fisici del territorio, i fenomeni locali e globali interpretando varie tipologie di carte con incertezza e non sempre correttamente. Espone in forma orale e/o scritta gli elementi caratterizzanti gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo essenziale e talvolta frammentario. Procedo in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI	
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE MATEMATICA – SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA - CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATEMATICA

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

NUMERI - Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.	Avanzato	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali, anche in senso regressivo, esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali, anche in senso regressivo, esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali, anche in senso regressivo, esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza adeguato in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali, anche in senso regressivo, esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

<p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <p>- Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, rispetto a se stesso o ad altre persone od oggetti, usando termini adeguati.</p>	Avanzato	L' alunno percepisce la propria e altrui posizione nello spazio rispetto a sé o agli altri, riconosce e utilizza le figure geometriche con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno percepisce la propria e altrui posizione nello spazio rispetto a sé o agli altri, riconosce e utilizza le figure geometriche con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno percepisce la propria e altrui posizione nello spazio rispetto a sé o agli altri, riconosce e utilizza le figure geometriche in modo abbastanza adeguato in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L'alunno percepisce la propria e altrui posizione nello spazio rispetto a sé o agli altri, riconosce e utilizza le figure geometriche con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
<p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>- Raccogliere dati, classificare e mettere in relazione.</p>	Avanzato	L'alunno raccoglie i dati, classifica, mette in relazione e li rappresenta graficamente con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno raccoglie i dati, classifica, mette in relazione e li rappresenta graficamente con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno raccoglie i dati, classifica, mette in relazione e li rappresenta graficamente in modo abbastanza adeguato in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.

In via di prima acquisizione

L'alunno raccoglie i dati, classifica, mette in relazione e li rappresenta graficamente con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

MATEMATICA - CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATEMATICA

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p style="text-align: center;">NUMERI</p> <p>- Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.</p> <p>- Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.</p>	Avanzato	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali, anche in senso regressivo, esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza e flessibilità. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	Intermedio	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali, anche in senso regressivo, esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con correttezza. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>

	Base	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali, anche in senso regressivo, esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza adeguato in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali, anche in senso regressivo, esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. Rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi con la guida dell'insegnante. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
SPAZIO E FIGURE - Riconoscere e rappresentare nello spazio le principali figure geometriche.	Avanzato	L' alunno percepisce la propria e altrui posizione nello spazio rispetto a sé o agli altri, riconosce e utilizza le figure geometriche con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno percepisce la propria e altrui posizione nello spazio rispetto a sé o agli altri, riconosce e utilizza le figure geometriche con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno percepisce la propria e altrui posizione nello spazio rispetto a sé o agli altri, riconosce e utilizza le figure geometriche in modo abbastanza adeguato in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L'alunno percepisce la propria e altrui posizione nello spazio rispetto a sé o agli altri, riconosce e utilizza le figure geometriche con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI -Raccogliere dati, classificare e mettere in relazione.	Avanzato	L'alunno raccoglie i dati, classifica, mette in relazione e li rappresenta graficamente con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno raccoglie i dati, classifica, mette in relazione e li rappresenta graficamente con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno raccoglie i dati, classifica, mette in relazione e li rappresenta graficamente in modo abbastanza adeguato in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L'alunno raccoglie i dati, classifica, mette in relazione e li rappresenta graficamente con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

MATEMATICA - CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATEMATICA

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
NUMERI - Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, operare con i numeri naturali e padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto. - Risolvere problemi matematici utilizzando opportuni concetti, rappresentazioni e tecniche.	Avanzato	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali, anche in senso regressivo, esegue operazioni mentali e scritte con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Analizza con sicurezza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi utilizzando diverse strategie. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali, anche in senso regressivo, esegue operazioni mentali e scritte con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Analizza autonomamente situazioni problematiche ed applica correttamente procedure risolutive. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali, anche in senso regressivo, in modo abbastanza adeguato in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Analizza non sempre correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali, anche in senso regressivo, esegue operazioni mentali e scritte e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente.</p> <p>Analizzare le situazioni problematiche e organizza la procedura risolutiva con la guida dell'insegnante.</p> <p>A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.</p>
<p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <p>- Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individuare le relazioni tra gli elementi.</p>	Avanzato	<p>L' alunno riconosce, denomina, disegna e descrive semplici figure geometriche ed eventualmente costruisce modelli materiali nello spazio, riconosce e analizza linee ed angoli in figure e contesti diversi con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	Intermedio	<p>L' alunno riconosce, denomina, disegna e descrive semplici figure geometriche ed eventualmente costruisce semplici modelli materiali nello spazio, riconosce e analizza linee ed angoli in figure e contesti diversi. con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	Base	<p>L' alunno riconosce, denomina, disegna e descrive figure geometriche, riconosce e analizza linee ed angoli in figure proposte in modo abbastanza adeguato in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.</p>
	In via di prima acquisizione	<p>L'alunno riconosce, denomina, disegna e descrive semplici figure geometriche, Riconosce ed analizza linee ed angoli con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.</p>

<p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>- Utilizzare dati usando metodi statistici, conoscere le principali unità di misura e usarle per effettuare misure e stime.</p>	<p>Avanzato</p>	<p>L' alunno legge e rappresenta la realtà, anche di una certa complessità, con diagrammi, tabelle e schemi, misura usando unità arbitrarie e strumenti convenzionali, individua e valuta la probabilità di un evento anche complesso in modo abbastanza articolato con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riferisce e rappresenta le conoscenze curando anche eventuali raccordi con i saperi disciplinari in maniera articolata. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	<p>Intermedio</p>	<p>L' alunno legge e rappresenta la realtà, anche di una certa complessità, con diagrammi, tabelle e schemi, misura usando unità arbitrarie e strumenti convenzionali, individua e valuta la probabilità di un evento con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riferisce e rappresenta le conoscenze curando anche eventuali semplici raccordi con i saperi disciplinari. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	<p>Base</p>	<p>L' alunno legge e rappresenta la realtà con diagrammi, tabelle e schemi, misura usando semplici unità arbitrarie e strumenti convenzionali, individua a grandi linee la probabilità di un evento in modo semplice e abbastanza adeguato in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.</p>
	<p>In via di prima acquisizione</p>	<p>L' alunno legge e rappresenta la realtà con diagrammi, tabelle e schemi, misura usando semplici unità arbitrarie e strumenti convenzionali, individua a grandi linee la probabilità di un evento in modo semplice ed essenziale con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.</p>

MATEMATICA - CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATEMATICA

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
NUMERI - Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, operare con i numeri interi e decimali e padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto utilizzando terminologie specifiche. - Risolvere problemi matematici utilizzando opportuni concetti, rappresentazioni e tecniche.	Avanzato	L'alunno riconosce e confronta i numeri interi e decimali con sicurezza e padronanza, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile e produttivo in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno riconosce e confronta i numeri interi e decimali con sicurezza, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Analizza autonomamente situazioni problematiche ed applica correttamente procedure risolutive. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno riconosce e confronta i numeri interi e decimali, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza adeguato in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Analizza in modo abbastanza corretto semplici situazioni problematiche ed applica procedure risolutive con qualche incertezza. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce e confronta i numeri interi e decimali, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con incertezza e non sempre correttamente in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. Analizza semplici situazioni problematiche ed applica procedure risolutive con incertezza e con il supporto del docente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
<p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <p>- Riconoscere e denominare con linguaggio appropriato le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individuare le relazioni tra gli elementi.</p>	Avanzato	L'alunno descrive, denomina, classifica e rappresenta figure geometriche e angoli, individua relazioni tra gli elementi in modo articolato, con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno descrive, denomina, classifica e rappresenta figure geometriche e angoli, individua relazioni tra gli elementi con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno descrive, denomina, classifica e rappresenta figure geometriche e angoli, individua relazioni tra gli elementi in modo abbastanza adeguato in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L'alunno descrive, denomina, classifica e rappresenta semplici figure geometriche e angoli, individua relazioni tra gli elementi con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.

<p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>- Misurare grandezze, confrontare, leggere, rappresentare relazioni e dati con diagrammi, grafici, schemi e tabelle, utilizzando terminologie specifiche.</p>	<p>Avanzato</p>	<p>L'alunno utilizza le principali unità di misura per effettuare misurazioni e stime anche di una certa complessità, stabilisce relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo corretto, individua e valuta la probabilità di un evento anche complesso e formula giudizi di una certa complessità con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riferisce e rappresenta le conoscenze curando anche eventuali raccordi con i saperi disciplinari in maniera articolata. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	<p>Intermedio</p>	<p>L'alunno utilizza le principali unità di misura per effettuare misurazioni e stime, stabilisce relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo corretto, individua e valuta la probabilità di un evento e formula giudizi con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riferisce e rappresenta le conoscenze curando anche eventuali semplici raccordi con i saperi disciplinari. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	<p>Base</p>	<p>L'alunno utilizza le principali unità di misura per effettuare misurazioni e stime, stabilisce relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo abbastanza adeguato, individua e valuta a grandi linee la probabilità di un evento e formula semplici giudizi in modo abbastanza adeguato con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.</p>
	<p>In via di prima acquisizione</p>	<p>L'alunno utilizza le principali unità di misura per effettuare misurazioni e stime, stabilisce relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo essenziale, individua e valuta a grandi linee la probabilità di un evento e formula semplici giudizi con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.</p>

MATEMATICA - CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATEMATICA

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
NUMERI - Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, operare con i numeri interi e decimali e padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto, utilizzando terminologie specifiche. - Risolvere problemi matematici utilizzando opportuni concetti, rappresentazioni e tecniche.	Avanzato	L'alunno riconosce e confronta i numeri interi e decimali con sicurezza e padronanza, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo rapido, corretto, flessibile e produttivo in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Individua prontamente le informazioni utili in un testo, analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno riconosce e confronta i numeri interi e decimali con sicurezza, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e adeguato. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Individua prontamente le informazioni utili in un testo, analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche con più operazioni. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.

	<p>Base</p>	<p>L'alunno riconosce e confronta i numeri interi e decimali in modo abbastanza adeguato, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di semplici calcoli orali in modo abbastanza corretto, in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Individua con qualche incertezza le informazioni utili in un testo, analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive spesso con la guida del docente. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.</p>
	<p>In via di prima acquisizione</p>	<p>L'alunno riconosce e confronta i numeri interi e decimali con incertezza e non sempre correttamente, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di semplici calcoli orali con qualche difficoltà, in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. Individua con qualche incertezza le informazioni utili in un testo, analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive con il supporto docente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma in modo non ancora autonomo.</p>
<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>- Riconoscere e denominare con linguaggio appropriato le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individuare le relazioni tra gli elementi.</p>	<p>Avanzato</p>	<p>L'alunno descrive, denomina, classifica e rappresenta figure geometriche e angoli, individua relazioni tra gli elementi in modo articolato, con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si autocorregge.</p>
	<p>Intermedio</p>	<p>L'alunno descrive, denomina, classifica e rappresenta figure geometriche e angoli, individua relazioni tra gli elementi con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si autocorregge.</p>
	<p>Base</p>	<p>L'alunno descrive, denomina, classifica e rappresenta figure geometriche e angoli, individua relazioni tra gli elementi in modo abbastanza adeguato in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.</p>

	In via di prima acquisizione	L'alunno descrive, denomina, classifica e rappresenta semplici figure geometriche e angoli, individua relazioni tra gli elementi con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.
<p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Misurare grandezze, confrontare, leggere, rappresentare relazioni e dati con diagrammi, grafici, schemi e tabelle, utilizzando terminologie specifiche.</p>	Avanzato	L'alunno utilizza le principali unità di misura per effettuare misurazioni e stime anche di una certa complessità, stabilisce relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo corretto, individua e valuta la probabilità di un evento anche complesso e formula giudizi di una certa complessità con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riferisce e rappresenta le conoscenze curando anche eventuali raccordi con i saperi disciplinari in maniera articolata. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno utilizza le principali unità di misura per effettuare misurazioni e stime, stabilisce relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo corretto, individua e valuta la probabilità di un evento e formula giudizi con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riferisce e rappresenta le conoscenze curando anche eventuali semplici raccordi con i saperi disciplinari. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno utilizza le principali unità di misura per effettuare misurazioni e stime, stabilisce relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo abbastanza adeguato, individua e valuta a grandi linee la probabilità di un evento e formula semplici giudizi in modo abbastanza adeguato con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza le principali unità di misura per effettuare misurazioni e stime, stabilisce relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo essenziale, individua e valuta a grandi linee la probabilità di un evento e formula semplici giudizi con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.
--	------------------------------	---

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI	
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

SCIENZE – CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO – Utilizzare i cinque sensi come strumenti di esplorazione dell'ambiente circostante. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Distinguere le principali parti del corpo, classificare esseri viventi e non viventi.	Avanzato	L'alunno descrive in maniera dettagliata gli oggetti e le loro parti, ne individua le qualità e le varie caratteristiche anche di una certa complessità. Esplora l'ambiente attraverso i cinque sensi, cogliendo anche gli aspetti meno evidenti. Riconosce, descrive e classifica gli esseri viventi e non viventi e identifica le parti del corpo con sicurezza e padronanza, in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno descrive gli oggetti e le loro parti, ne individua le qualità e le varie caratteristiche con sicurezza. Esplora l'ambiente attraverso i cinque sensi, riconosce, descrive e classifica gli esseri viventi e non viventi e identifica le parti del corpo con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno descrive gli oggetti di uso comune e le loro parti, ne individua le qualità e le varie caratteristiche in modo semplice e abbastanza adeguato. Esplora l'ambiente a lui vicino attraverso i cinque sensi, riconosce, descrive e classifica gli esseri viventi e non viventi a lui noti e identifica le parti del corpo in modo abbastanza adeguato in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L'alunno descrive gli oggetti di uso comune e le loro parti, ne individua le qualità e le varie caratteristiche in modo essenziale e semplice. Esplora l'ambiente a lui vicino attraverso i cinque sensi, riconosce, descrive e classifica gli esseri viventi e non viventi a lui noti e identifica le parti del corpo con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
--	-------------------------------------	---

SCIENZE – CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Operare con oggetti e materiali, riconoscendone le trasformazioni. L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE - Conoscere e descrivere il mondo animale e vegetale.	Avanzato	L’alunno descrive in maniera dettagliata gli oggetti e le loro parti, i materiali e le loro trasformazioni, ne individua le qualità e le varie caratteristiche anche di una certa complessità. Comprende l’importanza del rispetto dell’ambiente e attua relativi comportamenti. Riconosce, descrive e classifica gli esseri viventi e non viventi con sicurezza e padronanza, in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l’uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L’alunno descrive gli oggetti e le loro parti, i materiali e le loro trasformazioni, ne individua le qualità e le varie caratteristiche. Comprende l’importanza del rispetto dell’ambiente. Riconosce, descrive e classifica gli esseri viventi e non viventi con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L’alunno descrive gli oggetti a lui noti e le loro parti, i materiali e le loro trasformazioni, ne individua le qualità e le varie caratteristiche in modo abbastanza adeguato. Comprende l’importanza del rispetto dell’ambiente. Riconosce, descrive e classifica gli esseri viventi e non viventi in modo abbastanza adeguato con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L’alunno descrive gli oggetti a lui noti e le loro parti, i materiali e le loro trasformazioni, individua semplici qualità e alcune caratteristiche con difficoltà. Comprende l’importanza del rispetto dell’ambiente. Riconosce, descrive e classifica gli esseri viventi e non viventi con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

SCIENZE – CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, utilizzando le procedure dell'indagine scientifica.</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>- Osservare, analizzare e descrivere le proprietà e le caratteristiche della materia: i passaggi di stato.</p> <p>L'UOMO, I VIVENTI E L' AMBIENTE</p> <p>Gli esseri viventi, sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale di cui apprezza il valore.</p>	Avanzato	<p>L' alunno osserva i fenomeni naturali, anche di una certa complessità, coglie con sicurezza le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia. Mostra particolare sensibilità per i problemi ambientali.</p> <p>Verifica ipotesi, osserva le caratteristiche di animali, vegetali e funghi ed effettua classificazioni anche complesse con sicurezza e padronanza, in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	Intermedio	<p>L' alunno osserva i fenomeni naturali, coglie le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia. Mostra sensibilità per i problemi ambientali.</p> <p>Verifica ipotesi, osserva le caratteristiche di animali, vegetali e funghi ed effettua classificazioni con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	Base	<p>L' alunno osserva semplici fenomeni naturali, coglie le più evidenti caratteristiche e sulla trasformazione della materia. Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente.</p> <p>Verifica semplici ipotesi, osserva le caratteristiche di animali, vegetali e funghi ed effettua classificazioni in modo abbastanza adeguato in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma non sempre in modo autonomo.</p>
	In via di prima acquisizione	<p>L' alunno osserva semplici fenomeni naturali, coglie alcuni concetti sulle caratteristiche e sulla trasformazione della materia. Individua le principali regole per il rispetto dell'ambiente. Verifica semplici ipotesi, osserva le caratteristiche di animali, vegetali e funghi ed effettua classificazioni con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge, ma in modo non ancora autonomo.</p>

SCIENZE – CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni principali del mondo fisico e biologico e gli aspetti della vita quotidiana, utilizzando le procedure dell'indagine scientifica.</p> <p style="text-align: center;">- L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>- Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; assumere atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale di cui si apprezza il valore.</p>	Avanzato	L' alunno individua alcuni concetti scientifici presenti in fenomeni, anche di una certa complessità, realizza con sicurezza esperimenti per verificare un'ipotesi. Osserva e classifica secondo le caratteristiche gli organismi viventi e mostra particolare sensibilità per i problemi ambientali con sicurezza e padronanza, in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno individua alcuni concetti scientifici presenti in fenomeni, realizza esperimenti per verificare un'ipotesi. Osserva e descrive secondo le caratteristiche gli organismi viventi con sicurezza e comprende l'importanza dei problemi ambientali. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge. Realizza esperimenti per verificare un'ipotesi.
	Base	L' alunno individua alcuni concetti scientifici presenti in semplici fenomeni, realizza esperimenti per verificare un'ipotesi in modo abbastanza adeguato. Osserva e descrive secondo gli organismi viventi e comprende l'importanza dei problemi ambientali in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno individua alcuni concetti scientifici presenti in semplici fenomeni, realizza esperimenti per verificare un'ipotesi con incertezza e non sempre correttamente. Osserva e descrive secondo gli organismi viventi e comprende l'importanza dei problemi ambientali soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

SCIENZE – CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Osservare, analizzare e descrivere fenomeni principali del mondo fisico e biologico e gli aspetti della vita quotidiana, utilizzando le procedure dell'indagine scientifica. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE - Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscere e descriverne il funzionamento; assumere atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale di cui si apprezza il valore.	Avanzato	L' alunno individua alcuni concetti scientifici presenti in fenomeni, anche di una certa complessità, realizza con sicurezza esperimenti per verificare un'ipotesi. Osserva e comprende il funzionamento e la complessità dell'organismo umano e mostra particolare sensibilità per i problemi ambientali con sicurezza e padronanza, in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno individua alcuni concetti scientifici presenti in fenomeni, realizza esperimenti per verificare un'ipotesi. Osserva e comprende il funzionamento dell'organismo umano e mostra particolare sensibilità per i problemi ambientali con sicurezza e comprende l'importanza dei problemi ambientali. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge. Realizza esperimenti per verificare un'ipotesi.
	Base	L' alunno individua alcuni concetti scientifici presenti in semplici fenomeni, realizza esperimenti per verificare un'ipotesi in modo abbastanza adeguato. Osserva e comprende il funzionamento delle principali parti dell'organismo umano e comprende l'importanza dei problemi ambientali in situazioni note di apprendimento e con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L' alunno individua alcuni concetti scientifici presenti in semplici fenomeni, realizza esperimenti per verificare un'ipotesi con incertezza e non sempre correttamente. Riconosce il funzionamento delle principali parti dell'organismo umano e comprende l'importanza dei problemi ambientali soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI	
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE MUSICA– SCUOLA PRIMARIA

MUSICA - CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
<p>PRODUZIONE</p> <p>- Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.</p>	Avanzato	L'alunno riproduce semplici ritmi, utilizza gli schemi motori di base attinenti alla pratica musicale, combinandoli fra loro. Produce semplici sequenze ritmico-melodiche rielaborando e organizzando gli elementi musicali in maniera originale. Utilizza i gesti-suono della body percussion con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno riproduce semplici ritmi, utilizza gli schemi motori di base attinenti alla pratica musicale, combinandoli fra loro. Produce semplici sequenze ritmico-melodiche rielaborando e organizzando gli elementi musicali. Utilizza i gesti-suono della body percussion in modo corretto. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno riproduce semplici ritmi, utilizza gli schemi motori di base attinenti alla pratica musicale. Produce semplici sequenze ritmico-melodiche organizzando gli elementi musicali secondo uno schema dato. Utilizza i gesti-suono della body percussion in modo in modo abbastanza adeguato con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.

	In via di prima acquisizione	L'alunno riproduce semplici ritmi, utilizza gli schemi motori di base attinenti alla pratica musicale con qualche incertezza. Produce semplici sequenze ritmico-melodiche organizzando gli elementi musicali secondo uno schema dato. Utilizza i gesti-suono della body percussion con incertezza e non sempre correttamente, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
FRUIZIONE - Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità, durata.	Avanzato	L'alunno esprime pensieri e/o sensazioni in seguito alla fruizione di brani musicali, mostrando di possedere un'ottima consapevolezza di quanto ascoltato. Distingue e classifica gli elementi di base del linguaggio musicale con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno esprime pensieri e/o sensazioni in seguito alla fruizione di brani musicali, mostrando di possedere una buona consapevolezza di quanto ascoltato. Distingue e classifica gli elementi di base del linguaggio musicale. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno esprime pensieri e/o sensazioni in seguito alla fruizione di brani musicali, mostrando di possedere una discreta consapevolezza di quanto ascoltato. Distingue e classifica gli elementi di base del linguaggio musicale in modo abbastanza adeguato con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno esprime in maniera sommaria pensieri e/o sensazioni in seguito alla fruizione di brani musicali, mostrando di possedere una sufficiente consapevolezza di quanto ascoltato. Distingue e classifica gli elementi di base del linguaggio musicale con incertezza e non sempre correttamente, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

MUSICA - CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
PRODUZIONE - Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	Avanzato	L'alunno memorizza e riproduce semplici sequenze ritmiche, utilizza gli schemi motori di base attinenti alla pratica musicale, combinandoli fra loro, mostra controllo nell'uso dei gesti-suono. Riconosce le figure di valore presentate individuando il simbolo, il nome e la durata con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno memorizza e riproduce semplici sequenze ritmiche, utilizza gli schemi motori di base attinenti alla pratica musicale, combinandoli fra loro, mostra controllo nell'uso dei gesti-suono. Riconosce le figure di valore presentate individuando il simbolo, il nome e la durata. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno memorizza e riproduce semplici sequenze ritmiche, utilizza gli schemi motori di base attinenti alla pratica musicale, mostra un discreto controllo nell'uso dei gesti-suono. Riconosce le figure di valore presentate individuando il simbolo, il nome e la durata in modo abbastanza adeguato con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.

	In via di prima acquisizione	L'alunno memorizza e riproduce con qualche difficoltà semplici sequenze ritmiche, utilizza gli schemi motori di base attinenti alla pratica musicale, mostra incertezza nell'uso dei gesti-suono. Riconosce le figure di valore presentate individuando il simbolo, il nome e la durata non sempre correttamente, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
FRUIZIONE - Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità, durata.	Avanzato	L'alunno discrimina e riconosce eventi sonori attribuibili a contesti e ambienti diversi. Discrimina e riconosce i parametri del suono individuando le seguenti dicotomie: acuto-grave; lungo-corto; forte-piano, e la fonte che produce il suono con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno discrimina e riconosce eventi sonori attribuibili a contesti e ambienti diversi. Discrimina e riconosce i parametri del suono individuando con correttezza le seguenti dicotomie: acuto-grave; lungo-corto; forte-piano, e la fonte che produce il suono. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno discrimina e riconosce con discreta padronanza eventi sonori attribuibili a contesti e ambienti diversi. Discrimina e riconosce i parametri del suono individuando in modo abbastanza adeguato le seguenti dicotomie: acuto-grave; lungo-corto; forte-piano, e la fonte che produce il suono con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge, ma non sempre autonomamente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno discrimina e riconosce in maniera essenziale eventi sonori attribuibili a contesti e ambienti diversi. Discrimina e riconosce i parametri del suono individuando con incertezza le seguenti dicotomie: acuto-grave; lungo-corto; forte-piano, e la fonte che produce il suono in modo non sempre corretto soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

MUSICA- CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
PRODUZIONE - Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. - Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti.	Avanzato	L'alunno esercita la propria vocalità con notevole capacità espressiva, memorizza e riproduce sequenze ritmiche sempre più complesse anche con l'uso di gesti suono in combinazione fra loro, mostrando controllo e precisione. Riconosce le figure di valore presentate individuando il simbolo, la durata, il nome in base alla posizione sul pentagramma con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno esercita la propria vocalità in maniera consapevole, memorizza e riproduce sequenze ritmiche anche complesse anche con l'uso di gesti suono in combinazione fra loro, mostrando un buon controllo. Riconosce le figure di valore presentate individuando il simbolo, la durata, il nome in base alla posizione sul pentagramma con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno esercita la propria vocalità in maniera consapevole, memorizza e riproduce semplici sequenze ritmiche anche con l'uso di gesti suono in combinazione fra loro, mostrando un discreto controllo. Riconosce le figure di valore presentate individuando il simbolo, la durata, il nome in base alla posizione sul pentagramma in modo abbastanza adeguato con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.

	In via di prima acquisizione	L'alunno esercita la propria vocalità in maniera poco consapevole, memorizza e riproduce con qualche difficoltà semplici sequenze ritmiche anche con l'uso di gesti suono in combinazione fra loro, mostrando un controllo incerto. Riconosce le figure di valore presentate individuando il simbolo, la durata, il nome in base alla posizione sul pentagramma non sempre correttamente, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
FRUIZIONE - Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale. - Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) .	Avanzato	L'alunno discrimina, riconosce e confronta in maniera precisa, diverse tipologie di suoni, anche combinati fra di loro. Discrimina e riconosce i parametri del suono individuando le seguenti dicotomie: acuto-grave; lungo-corto; forte-piano, e la fonte che produce il suono con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno discrimina, riconosce e confronta in maniera precisa, diverse tipologie di suoni, anche combinati fra di loro. Discrimina e riconosce i parametri del suono individuando con sicurezza e consapevolezza le seguenti dicotomie: acuto-grave; lungo-corto; forte-piano, e la fonte che produce il suono. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno discrimina, riconosce e confronta in maniera discreta, diverse tipologie di suoni. Discrimina e riconosce i parametri del suono individuando in modo abbastanza adeguato le seguenti dicotomie: acuto-grave; lungo-corto; forte-piano, e la fonte che produce il suono, con l'utilizzo delle risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.

	In via di prima acquisizione	L'alunno discrimina, riconosce e confronta con qualche incertezza, diverse tipologie di suoni. Discrimina e riconosce i parametri del suono individuando le seguenti dicotomie: acuto-grave; lungo-corto; forte-piano, e la fonte che produce il suono non sempre correttamente, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
--	------------------------------	--

MUSICA- CLASSE QUARTA		
COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE		
DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
<p>PRODUZIONE</p> <p>- Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali.</p> <p>- Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle.</p>	Avanzato	L'alunno esercita la propria vocalità con notevole capacità espressiva, memorizza e riproduce sequenze ritmiche sempre più complesse anche con l'uso di gesti suono in combinazione fra loro, mostrando controllo e precisione. Distingue e classifica i suoni in rapporto al parametro, riconosce le figure di valore presentate individuando e discriminando i vari simboli, la durata, il nome in base alla posizione sul pentagramma con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno esercita la propria vocalità con buona capacità espressiva, memorizza e riproduce sequenze ritmiche anche con l'uso di gesti suono in combinazione fra loro, con sicurezza e consapevolezza. Distingue e classifica i suoni in rapporto al parametro, riconosce le figure di valore presentate individuando e discriminando i vari simboli, la durata, il nome in base alla posizione sul pentagramma in modo

		corretto. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno esercita la propria vocalità, memorizza e riproduce sequenze ritmiche anche con l'uso di gesti suono in combinazione fra loro, in modo abbastanza adeguato. Distingue e classifica semplici suoni in rapporto al parametro, riconosce le figure di valore presentate individuando e discriminando i vari simboli, la durata, il nome in base alla posizione sul pentagramma con qualche incertezza con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno esprime con incertezza la propria vocalità, memorizza e riproduce sequenze ritmiche anche con l'uso di gesti suono in combinazione fra loro con qualche difficoltà. Distingue e classifica semplici suoni in rapporto al parametro, riconosce le figure di valore presentate individuando e discriminando i vari simboli, la durata, il nome in base alla posizione sul pentagramma non sempre correttamente, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
FRUIZIONE - Discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. - Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Avanzato	L'alunno discrimina, riconosce e confronta in maniera precisa, diverse tipologie di suoni, anche combinati fra di loro. Riconosce, con correttezza, all'ascolto, l'origine di brani musicali. Discrimina, riconosce e confronta: altezza, durata, intensità e timbro con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno discrimina, riconosce e confronta in modo corretto, diverse tipologie di suoni, anche combinati fra di loro. Riconosce, all'ascolto, l'origine di brani musicali. Discrimina, riconosce e confronta: altezza, durata, intensità e timbro con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno discrimina, riconosce e confronta con qualche incertezza, diverse tipologie di suoni e l'origine di alcuni brani musicali.

		Discrimina, riconosce e confronta: altezza, durata, intensità e timbro in modo abbastanza adeguato con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno discrimina, riconosce e confronta con incertezza, diverse tipologie di suoni e l'origine di alcuni brani musicali. Discrimina, riconosce e confronta: altezza, durata, intensità e timbro non sempre correttamente, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

MUSICA- CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO *	DESCRITTORI
<p style="text-align: center;">PRODUZIONE</p> <p>- Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali.</p> <p>- Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle.</p>	Avanzato	L'alunno esprime la propria vocalità con notevole capacità espressiva, memorizza e riproduce sequenze ritmiche sempre più complesse anche con l'uso di gesti suono in combinazione fra loro, mostrando controllo e precisione. Distingue e classifica i suoni in rapporto al parametro, riconosce le figure di valore presentate individuando e discriminando i vari simboli, la durata, il nome in base alla posizione sul pentagramma con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno esprime la propria vocalità con buona capacità espressiva, memorizza e riproduce sequenze ritmiche anche con l'uso di gesti suono in combinazione fra loro, con sicurezza e consapevolezza. Distingue e classifica i suoni in rapporto al parametro, riconosce le figure di valore presentate individuando e

		discriminando i vari simboli, la durata, il nome in base alla posizione sul pentagramma in modo corretto. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno esprime la propria vocalità, memorizza e riproduce sequenze ritmiche anche con l'uso di gesti suono in combinazione fra loro, in modo abbastanza adeguato. Distingue e classifica semplici suoni in rapporto al parametro, riconosce le figure di valore presentate individuando e discriminando i vari simboli, la durata, il nome in base alla posizione sul pentagramma con qualche incertezza con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno esprime con incertezza la propria vocalità, memorizza e riproduce sequenze ritmiche anche con l'uso di gesti suono in combinazione fra loro con qualche difficoltà. Distingue e classifica semplici suoni in rapporto al parametro, riconosce le figure di valore presentate individuando e discriminando i vari simboli, la durata, il nome in base alla posizione sul pentagramma non sempre correttamente, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
FRUIZIONE - Discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. - Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Avanzato	L'alunno discrimina, riconosce e confronta in maniera precisa, diverse tipologie di suoni, anche combinati fra di loro. Riconosce, con correttezza, all'ascolto, l'origine di brani musicali. Discrimina, riconosce e confronta: altezza, durata, intensità e timbro con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno discrimina, riconosce e confronta in modo corretto, diverse tipologie di suoni, anche combinati fra di loro. Riconosce, all'ascolto, l'origine di brani musicali. Discrimina, riconosce e confronta: altezza, durata, intensità e timbro con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.

	Base	L'alunno discrimina, riconosce e confronta con qualche incertezza, diverse tipologie di suoni e l'origine di alcuni brani musicali. Discrimina, riconosce e confronta: altezza, durata, intensità e timbro in modo abbastanza adeguato con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno discrimina, riconosce e confronta con incertezza, diverse tipologie di suoni e l'origine di alcuni brani musicali. Discrimina, riconosce e confronta: altezza, durata, intensità e timbro non sempre correttamente, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI	
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE

SCUOLA PRIMARIA

ARTE IMMAGINE – CLASSE PRIMA		
COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE Produrre lavori con semplici materiali	Avanzato	L' alunno produce semplici elaborati con sicurezza, padronanza e creatività in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno produce semplici elaborati con sicurezza, consapevolezza e originalità. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno produce semplici elaborati in modo piuttosto semplice e abbastanza adeguato con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.
	In via di prima acquisizione	L' alunno produce semplici elaborati con incertezza e non sempre correttamente, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale.	Avanzato	L' alunno utilizza i colori, le tecniche e i diversi materiali con sicurezza, padronanza e creatività in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.

	Intermedio	L' alunno utilizza i colori, le tecniche e i diversi materiali con sicurezza e consapevolezza e originalità. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno utilizza i colori, le tecniche e i diversi materiali in modo piuttosto semplice e abbastanza adeguato con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.
	In via di prima acquisizione	L' alunno utilizza i colori, le tecniche e i diversi materiali con incertezza e non sempre correttamente, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

ARTE IMMAGINE – CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale	Avanzato	L'alunno utilizza tecniche diverse per produrre elaborati con sicurezza, padronanza e creatività in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno utilizza tecniche diverse per produrre elaborati con sicurezza e consapevolezza e originalità. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo

		non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno utilizza tecniche diverse per produrre elaborati in modo piuttosto semplice e abbastanza adeguato con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza tecniche diverse per produrre elaborati con incertezza e non sempre correttamente, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Descrivere e analizzare immagini	Avanzato	L'alunno osserva, descrive e analizza immagini cogliendo i significati e gli elementi in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno osserva, descrive e analizza immagini cogliendo i significati e gli elementi, in modo corretto e con continuità. Nelle situazioni non note espone per mezzo di risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno osserva, descrive e analizza immagini piuttosto semplici cogliendo il significato principale e gli elementi principali in modo abbastanza corretto, in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge.
	In via di prima acquisizione	L'alunno osserva, descrive e analizza immagini in modo essenziale cogliendo il significato principale e gli elementi essenziali in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.

ESPRIMERSI E COMUNICARE Produrre lavori accurati ed espressivi	Avanzato	L'alunno produce elaborati accurati ed espressivi con sicurezza, padronanza e creatività in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno produce elaborati accurati ed espressivi con sicurezza e consapevolezza e originalità. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno produce elaborati accurati ed espressivi in modo piuttosto semplice e abbastanza adeguato con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno produce elaborati accurati ed espressivi con incertezza e non sempre correttamente, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

ARTE IMMAGINE – CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Avanzato	L'alunno utilizza e sperimenta strumenti e tecniche diverse per produrre elaborati con sicurezza, padronanza e creatività in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.

Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale	Intermedio	L'alunno utilizza e sperimenta strumenti e tecniche diverse per produrre elaborati con sicurezza, consapevolezza e originalità. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno utilizza e sperimenta strumenti e tecniche diverse per produrre elaborati in modo piuttosto semplice e abbastanza adeguato con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza e sperimenta strumenti e tecniche diverse per produrre elaborati in modo essenziale con incertezza e non sempre correttamente, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Descrivere e analizzare immagini	Avanzato	L'alunno osserva, descrive e analizza immagini cogliendo i significati e gli elementi, in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge;
	Intermedio	L'alunno osserva, descrive e analizza immagini cogliendo i significati e gli elementi, in modo corretto e con continuità. Nelle situazioni non note espone per mezzo di risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge,
	Base	L'alunno osserva, descrive e analizza immagini in modo piuttosto semplice cogliendo il significato principale e gli elementi principali in modo abbastanza corretto, in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge.

	In via di prima acquisizione	L'alunno osserva, descrive e analizza semplici immagini cogliendo il significato principale e gli elementi essenziali in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.
ESPRIMERSI E COMUNICARE Produrre lavori accurati ed espressivi	Avanzato	L'alunno produce elaborati accurati per esprimere e comunicare sensazioni ed emozioni con sicurezza e padronanza in autonomia e con continuità in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno produce elaborati accurati per esprimere e comunicare sensazioni ed emozioni con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno produce semplici elaborati per esprimere e comunicare sensazioni ed emozioni in modo piuttosto semplice e abbastanza adeguato con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno produce semplici elaborati per esprimere e comunicare sensazioni ed emozioni con incertezza e non sempre correttamente, soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

ARTE IMMAGINE – CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo	Avanzato	L'alunno riconosce e padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, anche complesso, in situazioni note e no, con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno riconosce e padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo. Nelle situazioni non note espone per mezzo di risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno riconosce e padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo in modo abbastanza corretto, in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge ma non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce e padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo in modo essenziale in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Avanzato	L'alunno legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo, anche complesse, cogliendo i significati e gli elementi, anche secondari, in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.

<p>Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)</p>	<p>Intermedio</p>	<p>L'alunno legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo, a volte anche complesse, cogliendo i significati e gli elementi, a volte anche secondari, in modo corretto e con continuità. Nelle situazioni non note espone per mezzo di risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	<p>Base</p>	<p>L'alunno legge, descrive e analizza immagini piuttosto semplici cogliendo il significato principale e gli elementi principali in modo abbastanza corretto, in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge.</p>
	<p>In via di prima acquisizione</p>	<p>L'alunno legge, descrive e analizza semplici immagini cogliendo il significato principale e gli elementi essenziali in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.</p>
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla utilizzando il lessico specifico e formulare una valutazione personale</p>	<p>Avanzato</p>	<p>L'alunno comprende i principali aspetti formali di un'opera d'arte e la descrive utilizzando il lessico specifico con sicurezza e padronanza in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	<p>Intermedio</p>	<p>L'alunno comprende i principali aspetti formali di un'opera d'arte e la descrive utilizzando il lessico specifico in modo corretto e preciso. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.</p>
	<p>Base</p>	<p>L'alunno comprende i principali aspetti formali di un'opera d'arte e la descrive utilizzando il lessico specifico in modo abbastanza corretto, in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge non sempre in modo autonomo.</p>

	In via di prima acquisizione	L'alunno comprende i principali aspetti formali di un'opera d'arte e la descrive con incertezza e non sempre correttamente, in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.
ARTE IMMAGINE – CLASSE QUINTA		
COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo	Avanzato	L'alunno riconosce e padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, anche complesso, in situazioni note e no, con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riferisce e rappresenta le conoscenze curando anche eventuali raccordi con i saperi disciplinari in maniera articolata. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno riconosce e padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo. Nelle situazioni non note espone per mezzo di risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riferisce e rappresenta le conoscenze curando anche eventuali semplici raccordi con i saperi disciplinari. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno riconosce e padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo in modo abbastanza corretto, in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge ma non sempre in modo autonomo.

	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce e padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo in modo essenziale in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	Avanzato	L'alunno legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo, anche complesse, cogliendo i significati e gli elementi, anche secondari, in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Stabilisce collegamenti fra le immagini osservate e altri campi dei saperi disciplinari ed esprime un eventuale giudizio. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo, a volte anche complesse, cogliendo i significati e gli elementi, a volte anche secondari, in modo corretto e con continuità. Stabilisce collegamenti fra le immagini osservate e altri campi del saperi disciplinari. Nelle situazioni non note espone per mezzo di risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno legge, descrive e analizza immagini piuttosto semplici cogliendo il significato principale e gli elementi principali in modo abbastanza corretto, in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge stabilisce qualche collegamento fra le immagini osservate e altri campi del sapere non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L'alunno legge, descrive e analizza semplici immagini cogliendo il significato principale e gli elementi essenziali in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.

<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico</p>	Avanzato	L'alunno comprende i principali aspetti formali di un'opera d'arte e la descrive utilizzando il lessico specifico con sicurezza e padronanza in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Stabilisce collegamenti fra il messaggio dell'opera e altri campi del sapere disciplinare. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno comprende i principali aspetti formali di un'opera d'arte e la descrive utilizzando il lessico specifico in modo corretto e preciso. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Stabilisce qualche collegamento fra il messaggio dell'opera e altri campi del sapere disciplinare. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno comprende i principali aspetti formali di un'opera d'arte e la descrive utilizzando il lessico specifico in modo abbastanza corretto, in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge non sempre in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L'alunno comprende i principali aspetti formali di un'opera d'arte e la descrive con incertezza e non sempre correttamente, in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI	
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI. IL CORPO E IL MOVIMENTO

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
SCHEMA CORPOREO E SCHEMI MOTORI DI BASE - Riconoscere, denominare e rappresentare le varie parti del corpo sia da fermo che in movimento.	Avanzato	L'alunno è pienamente consapevole delle parti del proprio corpo ed esegue gli schemi motori di base con sicurezza e padronanza in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno è sicuro nel riconoscere tutte le parti del corpo e nel mettere in pratica alcuni schemi motori di base con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno riconosce discretamente tutte le parti del corpo, mettendo in pratica semplici schemi motori di base in modo abbastanza corretto, in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge non sempre autonomamente.
	In via di prima di acquisizione	L'alunno riconosce le parti del corpo, mettendo in pratica semplici schemi motori di base non sempre correttamente, in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.
LINGUAGGIO DEL CORPO E GIOCO SPORT - Partecipare alle attività e ai giochi rispettando regole e indicazioni.	Avanzato	L'alunno ha piena conoscenza dell'utilizzo del proprio corpo nel gioco e nell'attività motoria in generale; rispetta le regole nella competizione sportiva in modo adeguato mostrando spirito di fair play in situazioni note e no mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno partecipa in modo attivo al gioco e ha buone conoscenze riguardo al movimento da adattare alle varie situazioni. Rispetta le regole nella competizione

		sportiva in modo adeguato in situazioni note. Nelle situazioni non note invece ancora in modo non del tutto autonomo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno sa utilizzare il corpo in modo discreto per adattarlo alle varie situazioni. Rispetta le regole nella competizione sportiva in modo abbastanza adeguato, in situazioni note, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge non sempre autonomamente.
	In via di prima di acquisizione	L'alunno sa utilizzare il corpo in modo non sempre adeguato per adattarlo alle varie situazioni. Rispetta le regole con difficoltà in situazioni note e con il supporto del docente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI. IL CORPO E IL MOVIMENTO

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p style="text-align: center;">SCHEMI MOTORI DI BASE, IN FUNZIONE DI SPAZIO, TEMPO ED EQUILIBRIO</p> <p>- Muoversi con scioltezza, destrezza, ritmo e variare gli schemi motori in funzione di precisi parametri relativi allo spazio e all'equilibrio.</p>	Avanzato	L'alunno è pienamente consapevole nell'esecuzione degli schemi motori di base e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie con sicurezza e padronanza in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno applica con sicurezza gli schemi motori di base e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie, con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno controlla con discreta sicurezza gli schemi motori di base e valuta semplici traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie, in modo abbastanza corretto, in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge non sempre autonomamente.
	In via di prima di acquisizione	L'alunno controlla con difficoltà gli schemi motori di base e valuta semplici traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie, non sempre correttamente, in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.
LINGUAGGIO DEL CORPO E GIOCO SPORT	Avanzato	L'alunno utilizza modalità espressive e corporee in modo molto creativo e originale; rispetta le regole nella competizione sportiva in modo adeguato in situazioni note e no mostrando piena autonomia con sicurezza e padronanza in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.

- Rispettare le regole del gioco, espresso anche in forma competitiva (gara).	Intermedio	L' alunno utilizza modalità espressive e corporee in modo creativo ed originale; rispetta le regole nella competizione sportiva in modo adeguato in situazioni note. Nelle situazioni non note invece ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno utilizza modalità espressive e corporee in modo abbastanza creativo ed originale; rispetta le regole nella competizione sportiva in modo abbastanza adeguato, in situazioni note, anche se in modo non del tutto autonomo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge non sempre autonomamente.
	In via di prima di acquisizione	L' alunno utilizza modalità espressive e corporee, non sempre in modo creativo ed originale; rispetta le regole nella competizione sportiva in modo non sempre adeguato, in situazioni note e con il supporto del docente.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI. IL CORPO E IL MOVIMENTO

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p style="text-align: center;">SCHEMI MOTORI DI BASE IN FUNZIONE DI SPAZIO, TEMPO ED EQUILIBRIO</p> <p>- Muoversi in scioltezza, destrezza e col ritmo giusto dettato dall'insegnante e variare gli schemi motori di base, seguendo precisi ritmi e parametri.</p>	Avanzato	L'alunno è pienamente consapevole della propria capacità di movimento e di equilibrio e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie, anche di una certa difficoltà, con sicurezza e padronanza in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno è abbastanza sicuro della propria capacità di movimento e di equilibrio e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie, a volte di una certa difficoltà, con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno ha una discreta capacità nel movimento e di equilibrio e valuta semplici traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie, in modo abbastanza corretto, in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge non sempre autonomamente.
	In via di prima di acquisizione	L'alunno esegue semplici sequenze motorie e valuta semplici traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie, non sempre correttamente, in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.
<p style="text-align: center;">GIOCO E LINGUAGGIO DEL CORPO</p> <p>- Rispettare le regole nel gioco di squadra, espresso anche a livello di competizione (gara).</p>	Avanzato	L'alunno utilizza modalità espressive e corporee in modo molto creativo e originale; rispetta le regole nella competizione sportiva in modo adeguato in situazioni note e no mostrando piena autonomia con sicurezza e padronanza in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno utilizza modalità espressive e corporee in modo creativo ed originale; rispetta le regole nella competizione sportiva in modo adeguato in situazioni note. Nelle situazioni non note invece ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.

	Base	L' alunno utilizza modalità espressive e corporee in modo abbastanza creativo ed originale; rispetta le regole nella competizione sportiva in modo abbastanza adeguato, in situazioni note, anche se in modo non del tutto autonomo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge non sempre autonomamente.
	In via di prima di acquisizione	L' alunno utilizza modalità espressive e corporee, non sempre in modo creativo ed originale; rispetta le regole nella competizione sportiva in modo non sempre adeguato, in situazioni note e con il supporto del docente.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI. IL CORPO E IL MOVIMENTO

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
SCHEMI MOTORI DI BASE IN FUNZIONE DI SPAZIO, TEMPO ED EQUILIBRIO - Acquisire consapevolezza di sé e del proprio corpo attraverso dinamiche motorie gradualmente più complesse.	Avanzato	L' alunno si coordina e utilizza schemi motori, anche combinati e più difficili, e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie, anche di una certa difficoltà, con sicurezza e padronanza in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno si coordina e utilizza schemi motori, anche combinati e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie, a volte di una certa difficoltà, con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno si coordina e utilizza semplici schemi motori di base, anche combinati, in modo abbastanza corretto, e valuta semplici traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie, in modo abbastanza corretto, in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge non sempre autonomamente
	In via di prima di acquisizione	L' alunno si coordina e utilizza semplici schemi motori di base, anche combinati, non sempre correttamente, e valuta semplici traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie, non sempre correttamente, in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.
GIOCO E LINGUAGGIO DEL CORPO	Avanzato	L' alunno partecipa a giochi o gare collaborando con gli altri, rispettando le regole nella competizione sportiva e mostrando spirito di fair play in situazioni note e no mostrando piena autonomia.

– Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Intermedio	L' alunno partecipa a giochi o gare collaborando con gli altri, rispettando le regole nella competizione sportiva in situazioni note. Nelle situazioni non note invece ancora in modo non del tutto autonomo.
	Base	L' alunno partecipa a giochi o gare collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva in modo abbastanza adeguato, in situazioni note, anche se in modo non del tutto autonomo.
	In via di prima di acquisizione	L' alunno partecipa a giochi o gare, non sempre collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva in modo non sempre adeguato, in situazioni note e con il supporto del docente.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI. IL CORPO E IL MOVIMENTO

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p style="text-align: center;">SCHEMI MOTORI DI BASE IN FUNZIONE DI SPAZIO, TEMPO ED EQUILIBRIO</p> <p>- Acquisire consapevolezza di sé e del proprio corpo mediante la percezione e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	Avanzato	L' alunno si coordina e utilizza schemi motori, anche combinati e più difficili; riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie, anche di una certa difficoltà, con sicurezza e padronanza in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L' alunno si coordina e utilizza schemi motori, anche combinati e a volte più difficili; riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie, a volte di una certa difficoltà, con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno si coordina e utilizza semplici schemi motori di base, anche combinati e riconosce e valuta semplici traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie, in modo abbastanza corretto, in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge non sempre autonomamente.
	In via di prima di acquisizione	L' alunno si coordina e utilizza semplici schemi motori di base, anche combinati e riconosce e valuta semplici traiettorie, distanze, ritmi e successioni motorie, non sempre correttamente, in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.
LINGUAGGIO DEL CORPO	Avanzato	L' alunno esegue sequenze motorie e sperimenta diverse gestualità tecniche anche di una certa difficoltà, con sicurezza e padronanza in situazioni note e no e con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite altrove mostrando piena autonomia. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.

- Sperimentare in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse.	Intermedio	L' alunno esegue sequenze motorie e sperimenta diverse forme di gestualità tecniche progressivamente più complesse con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L' alunno esegue semplici sequenze motorie e sperimenta alcune forme di gestualità tecniche in modo abbastanza corretto, in situazioni note, con le risorse fornite dal docente anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito, si auto corregge non sempre autonomamente.
	In via di prima di acquisizione	L' alunno esegue semplici sequenze motorie e sperimenta alcune forme di gestualità tecniche non sempre correttamente, in situazioni note con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge con il supporto del docente.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY - Comprendere il valore delle regole e il loro rispetto all'interno del contesto gioco-sport.	Avanzato	L' alunno rispetta le regole nella competizione sportiva in modo adeguato mostrando spirito di fair play in situazioni note e no mostrando piena autonomia.
	Intermedio	L' alunno rispetta le regole nella competizione sportiva in modo adeguato in situazioni note. Nelle situazioni non note invece ancora in modo non del tutto autonomo.
	Base	L' alunno rispetta le regole nella competizione sportiva in modo abbastanza adeguato, in situazioni note, anche se in modo non del tutto autonomo
	In via di prima di acquisizione	L' alunno rispetta le regole nella competizione sportiva in modo non sempre adeguato, in situazioni note e con il supporto del docente.

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI	
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA – SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA - CLASSE PRIMA		
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA. COMPETENZA DIGITALE		
DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p style="text-align: center;">VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <p>- Descrivere l'uso degli oggetti e i materiali di cui sono fatti ed eseguire semplici istruzioni.</p> <p style="text-align: center;">PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</p> <p>Eseguire interventi di decorazione, su oggetti di vari materiali, per realizzare manufatti a tema.</p>	Avanzato	L'alunno descrive l'uso degli oggetti e dei materiali da cui è composto ed esegue semplici istruzioni d'uso con sicurezza. Progetta e realizza semplici manufatti con consapevolezza e padronanza in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno descrive l'uso degli oggetti e dei materiali da cui è composto ed esegue semplici istruzioni d'uso con sicurezza. Progetta e realizza semplici manufatti con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno descrive l'uso degli oggetti e dei materiali da cui è composto ed esegue semplici istruzioni d'uso in modo abbastanza adeguato. Progetta e realizza semplici manufatti in maniera essenziale con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente
	In via di prima acquisizione	L'alunno descrive in modo semplice l'uso degli oggetti e dei materiali da cui è composto ed esegue semplici istruzioni d'uso con difficoltà. Progetta e realizza semplici manufatti in maniera essenziale con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.
TECNOLOGIA - CLASSE SECONDA		

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA. COMPETENZA DIGITALE**DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE - Descrivere l'uso degli oggetti e i materiali di cui sono fatti ed eseguire semplici istruzioni. PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE Eeguire interventi di decorazione per la realizzazione di semplici manufatti.	Avanzato	L'alunno descrive l'uso degli oggetti e dei materiali da cui è composto ed esegue semplici istruzioni d'uso con sicurezza. Progetta e realizza semplici manufatti con consapevolezza e padronanza in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno descrive l'uso degli oggetti e dei materiali da cui è composto ed esegue semplici istruzioni d'uso con sicurezza. Progetta e realizza semplici manufatti con sicurezza e consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno descrive l'uso degli oggetti e dei materiali da cui è composto ed esegue semplici istruzioni d'uso in modo abbastanza adeguato. Progetta e realizza semplici manufatti in maniera essenziale con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente
	In via di prima acquisizione	L'alunno descrive in modo semplice l'uso degli oggetti e dei materiali da cui è composto ed esegue semplici istruzioni d'uso con difficoltà. Progetta e realizza semplici manufatti in maniera essenziale con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

TECNOLOGIA - CLASSE TERZA**COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA. COMPETENZA DIGITALE**

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI	LIVELLO	DESCRITTORI
<p>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <p>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale, seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti.</p> <p>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE Pianificare la realizzazione di un semplice oggetto elencando e descrivendo la sequenza delle operazioni.</p>	Avanzato	L'alunno osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale con precisione. Progetta e realizza semplici manufatti descrivendo le fasi con consapevolezza e padronanza in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale con sicurezza. Progetta e realizza semplici manufatti descrivendo le fasi con buona consapevolezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale ed esegue semplici istruzioni d'uso in modo abbastanza adeguato. Progetta e realizza semplici manufatti descrivendo le fasi in maniera essenziale con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente
	In via di prima acquisizione	L'alunno osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo parziale ed esegue semplici istruzioni d'uso con difficoltà. Progetta e realizza semplici manufatti in maniera essenziale con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

TECNOLOGIA - CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA. COMPETENZA DIGITALE

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE - Distinguere i materiali e conoscerne l'utilizzo, individuare fenomeni fisici e chimici e le loro applicazioni tecniche. INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE - Produrre un oggetto seguendo una precisa metodologia progettuale.	Avanzato	L'alunno riconosce i materiali e dimostra di conoscere con sicurezza le cause di alcuni fenomeni fisici e chimici e le loro applicazioni tecniche. Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti, anche digitali. Progetta e realizza oggetti con cura descrivendo le fasi con consapevolezza e padronanza in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno riconosce i materiali e dimostra di conoscere le cause di alcuni fenomeni fisici e chimici e le loro applicazioni tecniche. Segue le istruzioni e utilizza in modo appropriato semplici strumenti, anche digitali. Progetta e realizza oggetti descrivendo le fasi con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno riconosce i materiali e le cause di alcuni fenomeni fisici e chimici in modo abbastanza adeguato. Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti, anche digitali, con qualche incertezza. Progetta e realizza semplici oggetti descrivendo le fasi in maniera essenziale con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce i materiali e le cause di alcuni fenomeni fisici e chimici ed esegue semplici istruzioni d'uso con difficoltà. Utilizza semplici strumenti, anche digitali, con l'aiuto dell'insegnante. Progetta e realizza semplici oggetti in maniera essenziale con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

TECNOLOGIA - CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA. COMPETENZA DIGITALE

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <p>Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> <p>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</p> <p>Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.</p> <p>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</p> <p>Produrre un oggetto seguendo una precisa metodologia progettuale.</p>	Avanzato	L'alunno riconosce, identifica e descrive nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale in modo preciso e completo. Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti, anche digitali. Progetta e realizza oggetti con cura descrivendo le fasi con consapevolezza e padronanza in situazioni note e no con l'uso di risorse fornite dal docente o reperite autonomamente. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Intermedio	L'alunno riconosce, identifica e descrive nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale in modo corretto. Segue le istruzioni e utilizza in modo appropriato semplici strumenti, anche digitali. Progetta e realizza oggetti descrivendo le fasi con sicurezza. Nelle situazioni non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove sebbene ancora in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita e si auto corregge.
	Base	L'alunno riconosce identifica e descrive nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale in modo abbastanza corretto. Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti, anche digitali, con qualche incertezza. Progetta e realizza semplici oggetti descrivendo le fasi in maniera essenziale con le risorse fornite dal docente, anche se in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si autocorregge ma non sempre autonomamente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce identifica e descrive in modo essenziale elementi e fenomeni di tipo artificiale. Utilizza semplici strumenti, anche digitali, con l'aiuto dell'insegnante. Progetta e realizza semplici oggetti in maniera essenziale con incertezza e non sempre correttamente soprattutto in situazioni note e con il supporto del docente e del materiale fornito appositamente. A volte riconosce la procedura seguita per svolgere il compito e si auto corregge ma in modo non ancora autonomo.

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI	
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE PRIMA		
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA CHIAVE TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE		
DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p>COSTITUZIONE</p> <p>- Sviluppare la propria identità e il senso di appartenenza a un gruppo raggiungendo la consapevolezza delle regole del vivere insieme</p>	Avanzato	L'alunno apprende i contenuti in situazioni note e non note, in modo ampio e approfondito. Porta a termine le attività in autonomia e con continuità, attingendo da fonti di vario tipo
	Intermedio	L'alunno apprende i contenuti solo in situazioni note, in modo sicuro e completo. Porta a termine le attività in autonomia, utilizzando risorse di vario tipo, anche se talvolta in modo discontinuo.
	Base	L'alunno apprende i contenuti, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente. Porta a termine le attività, in modo corretto e con continuità, se supportato.
	In via di prima acquisizione	L'alunno apprende i contenuti delle attività proposte solo in situazioni note, con il supporto del docente e con le risorse fornite appositamente.
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	Avanzato	L'alunno apprende i contenuti in situazioni note e non note, in modo ampio e approfondito. Porta a termine le attività in autonomia e con continuità, attingendo da fonti di vario tipo.

<p>- Sviluppare il concetto di sostenibilità come stile di vita positivo, rispettoso e inclusivo</p>	Intermedio	L'alunno apprende i contenuti solo in situazioni note, in modo sicuro e completo. Porta a termine le attività in autonomia, utilizzando risorse di vario tipo, anche se talvolta in modo discontinuo.
	Base	L'alunno apprende i contenuti, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente. Porta a termine le attività, in modo corretto e con continuità, se supportato.
	In via di prima acquisizione	L'alunno apprende i contenuti utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente, solo in situazioni note, se supportato.
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>- Utilizzare le tecnologie digitali reperendo informazioni e/o materiali con l'aiuto e la supervisione dell'adulto.</p>	Avanzato	L'alunno utilizza le tecnologie digitali responsabilmente, in situazioni note e non note, con continuità, sicurezza e originalità. Seguendo le indicazioni, porta a termine le attività in autonomia, attingendo da fonti di vario tipo.
	Intermedio	L'alunno utilizza le tecnologie digitali in modo corretto e in situazioni note. Seguendo le indicazioni, porta a termine le attività in autonomia e con continuità, attingendo da fonti di vario tipo.
	Base	L'alunno utilizza le tecnologie digitali, solo in situazioni note. Porta a termine le attività, in modo corretto e con continuità, se supportato.
	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza le tecnologie digitali in modo poco organizzato utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente solo in situazioni note e con il supporto del docente.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA CHIAVE TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
COSTITUZIONE - Sviluppare la propria identità e il senso di appartenenza a un gruppo raggiungendo la consapevolezza delle regole del vivere insieme.	Avanzato	L'alunno apprende i contenuti in situazioni note e non note, in modo ampio e approfondito. Porta a termine le attività in autonomia e con continuità, attingendo da fonti di vario tipo.
	Intermedio	L'alunno apprende i contenuti solo in situazioni note, in modo sicuro e completo. Porta a termine le attività in autonomia, utilizzando risorse di vario tipo, anche se talvolta in modo discontinuo.
	Base	L'alunno apprende i contenuti, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente. Porta a termine le attività, in modo corretto, con continuità e con il supporto del docente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno apprende i contenuti utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente, solo in situazioni note e con il supporto del docente.
SVILUPPO SOSTENIBILE - Sviluppare il concetto di sostenibilità come stile di vita positivo, rispettoso e inclusivo	Avanzato	L'alunno apprende i contenuti in situazioni note e non note, in modo ampio e approfondito. Porta a termine le attività in autonomia e con continuità, attingendo da fonti di vario tipo.

	Intermedio	L'alunno apprende i contenuti solo in situazioni note, in modo sicuro e completo. Porta a termine le attività in autonomia, utilizzando risorse di vario tipo, anche se talvolta in modo discontinuo.
	Base	L'alunno apprende i contenuti, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente. Porta a termine le attività, in modo corretto e con continuità, se supportato.
	In via di prima acquisizione	L'alunno apprende i contenuti utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente, solo in situazioni note e se supportato.
CITTADINANZA DIGITALE - Utilizzare le tecnologie digitali reperendo informazioni e/o materiali con l'aiuto e la supervisione dell'adulto.	Avanzato	L'alunno utilizza le tecnologie digitali responsabilmente, in situazioni note e non note, con continuità, sicurezza e originalità. Seguendo le indicazioni, porta a termine le attività in autonomia, attingendo da fonti di vario tipo.
	Intermedio	L'alunno utilizza le tecnologie digitali in modo corretto e in situazioni note. Seguendo le indicazioni, porta a termine le attività in autonomia e con continuità, attingendo da fonti di vario tipo.
	Base	L'alunno utilizza le tecnologie digitali, solo in situazioni note. Porta a termine le attività, in modo corretto e con continuità, se supportato.
	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza le tecnologie digitali in modo poco organizzato utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente solo in situazioni note e se supportato.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA CHIAVE TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
COSTITUZIONE - Maturare la consapevolezza della propria identità rispettando la reciprocità e la specificità di tutti e di ciascuno.	Avanzato	L'alunno apprende i contenuti in situazioni note e non note, in modo ampio e approfondito. Porta a termine le attività in autonomia e con continuità, attingendo da fonti di vario tipo.
	Intermedio	L'alunno apprende i contenuti solo in situazioni note, in modo sicuro e completo. Porta a termine le attività in autonomia, utilizzando risorse di vario tipo, anche se talvolta in modo discontinuo.
	Base	L'alunno apprende i contenuti, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente. Porta a termine le attività, in modo corretto e con continuità, se supportato.
	In via di prima acquisizione	Apprende i contenuti utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente, solo in situazioni note e se supportato.
SVILUPPO SOSTENIBILE - Comprendere il concetto di sostenibilità come stile di vita positivo, rispettoso e inclusivo	Avanzato	L'alunno apprende i contenuti in situazioni note e non note, in modo ampio e approfondito. Porta a termine le attività in autonomia e con continuità, attingendo da fonti di vario tipo.
	Intermedio	L'alunno apprende i contenuti solo in situazioni note, in modo sicuro e completo. Porta a termine le attività in autonomia, utilizzando risorse di vario tipo, anche se talvolta in modo discontinuo.
	Base	L'alunno apprende i contenuti, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente. Porta a termine le attività, in modo corretto e con continuità, se supportato.

	In via di prima acquisizione	L'alunno apprende i contenuti utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente, solo in situazioni note e se supportato.
<p style="text-align: center;">CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>- Utilizzare i mezzi di comunicazione noti in modo opportuno, rispettando le regole stabilite in relazione all'ambito in cui si trova ad operare.</p>	Avanzato	L'alunno utilizza le tecnologie digitali responsabilmente, in situazioni note e non note, con continuità, sicurezza e originalità. Seguendo le indicazioni, porta a termine le attività in autonomia, attingendo da fonti di vario tipo.
	Intermedio	L'alunno utilizza le tecnologie digitali in modo corretto e in situazioni note. Seguendo le indicazioni, porta a termine le attività in autonomia e con continuità, attingendo da fonti di vario tipo.
	Base	L'alunno utilizza le tecnologie digitali, solo in situazioni note. Porta a termine le attività, in modo corretto e con continuità, se supportato.
	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza le tecnologie digitali in modo poco organizzato utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente solo in situazioni note e se supportato.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA CHIAVE TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
COSTITUZIONE - Comprendere la propria e altrui identità, interiorizzando il senso di appartenenza alla propria cultura e cooperando nel rispetto della diversità e nella valorizzazione dei diritti e dei doveri di ciascuno.	Avanzato	L'alunno apprende i contenuti in situazioni note e non note, in modo ampio e approfondito. Porta a termine le attività in autonomia e con continuità, attingendo da fonti di vario tipo.
	Intermedio	L'alunno apprende i contenuti solo in situazioni note, in modo sicuro e completo. Porta a termine le attività in autonomia, utilizzando risorse di vario tipo, anche se talvolta in modo discontinuo.
	Base	L'alunno apprende i contenuti, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente. Porta a termine le attività, in modo corretto e con continuità, se supportato.
	In via di prima acquisizione	L'alunno apprende i contenuti utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente, solo in situazioni note e se supportato.
SVILUPPO SOSTENIBILE - Acquisire comportamenti promotori dello sviluppo sostenibile come stile di vita positivo, rispettoso e inclusivo.	Avanzato	L'alunno apprende i contenuti in situazioni note e non note, in modo ampio e approfondito. Porta a termine le attività in autonomia e con continuità, attingendo da fonti di vario tipo.
	Intermedio	L'alunno apprende i contenuti solo in situazioni note, in modo sicuro e completo. Porta a termine le attività in autonomia, utilizzando risorse di vario tipo, anche se talvolta in modo discontinuo.
	Base	L'alunno apprende i contenuti, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente. Porta a termine le attività, in modo corretto e con continuità, se supportato.

	In via di prima acquisizione	L'alunno apprende i contenuti utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente, solo in situazioni note e se supportato.
<p style="text-align: center;">CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>- Utilizzare i mezzi di comunicazione, rispettando le regole della rete e identificando quale mezzo di comunicazione/informazione sia più efficace da usare rispetto ad un compito dato.</p>	Avanzato	L'alunno utilizza le tecnologie digitali responsabilmente, in situazioni note e non note, con continuità, sicurezza e originalità. Seguendo le indicazioni, porta a termine le attività in autonomia, attingendo da fonti di vario tipo.
	Intermedio	L'alunno utilizza le tecnologie digitali in modo corretto e in situazioni note. Seguendo le indicazioni, porta a termine le attività in autonomia e con continuità, attingendo da fonti di vario tipo.
	Base	L'alunno utilizza le tecnologie digitali, solo in situazioni note. Porta a termine le attività, in modo corretto e con continuità, se supportato.
	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza le tecnologie digitali in modo poco organizzato utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente solo in situazioni note e se supportato.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA CHIAVE TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE

DIMENSIONI: autonomia – tipologia della situazione- risorse - continuità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
COSTITUZIONE - Argomentare sul significato dei principi fondamentali della Costituzione italiana e delle Carte dei diritti Internazionali.	Avanzato	L'alunno apprende i contenuti in situazioni note e non note, in modo ampio e approfondito. Porta a termine le attività in autonomia e con continuità, attingendo da fonti di vario tipo.
	Intermedio	L'alunno apprende i contenuti solo in situazioni note, in modo sicuro e completo. Porta a termine le attività in autonomia, utilizzando risorse di vario tipo, anche se talvolta in modo discontinuo.
	Base	L'alunno apprende i contenuti, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente. Porta a termine le attività, in modo corretto e con continuità, se supportato.
	In via di prima acquisizione	L'alunno apprende i contenuti utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente, solo in situazioni note e se supportato.
SVILUPPO SOSTENIBILE - Assumere comportamenti promotori dello sviluppo sostenibile come stile di vita positivo, rispettoso e inclusivo.	Avanzato	L'alunno apprende i contenuti in situazioni note e non note, in modo ampio e approfondito. Porta a termine le attività in autonomia e con continuità, attingendo da fonti di vario tipo.
	Intermedio	L'alunno apprende i contenuti solo in situazioni note, in modo sicuro e completo. Porta a termine le attività in autonomia, utilizzando risorse di vario tipo, anche se talvolta in modo discontinuo.

	Base	L'alunno apprende i contenuti, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente. Porta a termine le attività, in modo corretto e con continuità, se supportato.
	In via di prima acquisizione	L'alunno apprende i contenuti utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente, solo in situazioni note e se supportato.
<p style="text-align: center;">CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>- Utilizzare la rete per ottenere dati e per comunicare, distinguendo tra reale e virtuale, nel rispetto della legalità.</p>	Avanzato	L'alunno utilizza le tecnologie digitali responsabilmente, in situazioni note e non note, con continuità, sicurezza e originalità. Seguendo le indicazioni, porta a termine le attività in autonomia, attingendo da fonti di vario tipo.
	Intermedio	L'alunno utilizza le tecnologie digitali in modo corretto e in situazioni note. Seguendo le indicazioni, porta a termine le attività in autonomia e con continuità, attingendo da fonti di vario tipo.
	Base	L'alunno utilizza le tecnologie digitali, solo in situazioni note. Porta a termine le attività, in modo corretto e con continuità, se supportato.
	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza le tecnologie digitali in modo poco organizzato utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente solo in situazioni note e se supportato.

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

*DESCRIZIONE DEI LIVELLI	
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE RELIGIONE – SCUOLA PRIMARIA

RELIGIONE - CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE PERSONALE, SOCIALE E IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI
DIO PADRE E CREATORE - Riconoscere azioni e comportamenti responsabili di rispetto per la Natura, saper motivarli e assumere atteggiamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente.	Avanzato	Dist/Ott	Riconosce comportamenti che esprimono amore e rispetto per il Creato. Dimostra consapevolezza degli effetti di certe scelte irresponsabili. Assume egli stesso atteggiamenti responsabili.
	Intermedio	Buono	Riconosce comportamenti che esprimono amore e rispetto per il Creato. Di solito assume atteggiamenti responsabili.
	Base	Suff	Riconosce alcuni atteggiamenti di rispetto per l'ambiente.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO - Individuare i segni della Natale e della Pasqua nell'ambiente e saperli decifrare.	Avanzato	Dist/Ott	Riconosce tutti i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente e spiega il loro significato.
	Intermedio	Buono	Riconosce quasi tutti i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente, spiega il significato di alcuni.
	Base	Suff	Riconosce alcuni segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente.
LA FIGURA DI GESÙ - Descrivere l'ambiente familiare in cui è cresciuto Gesù e saper confrontarlo con il proprio.	Avanzato	Dist/ott	Descrive le caratteristiche dell'ambiente familiare in cui è cresciuto Gesù, le confronta con il proprio. Coglie similitudine e differenze.
	Intermedio	Buono	Rileva alcune caratteristiche dell'ambiente in cui è cresciuto Gesù e con l'aiuto dell'insegnante le confronta con il proprio.
	Base	Suff	Con l'aiuto dell'insegnante rileva alcune caratteristiche dell'ambiente in cui è cresciuto Gesù.

RELIGIONE - CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE PERSONALE, SOCIALE E IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI
LA FIGURA DI GESÙ - Descrivere l'ambiente familiare e sociale in cui è cresciuto Gesù e cogliere parallelismi della propria crescita con quella di Gesù.	Avanzato	Ott/Dist	Riconosce le caratteristiche di un villaggio della Palestina ai tempi di Gesù. Individua sulla cartina della Palestina luoghi geografici significativi. Confronta le proprie esperienze sociali e familiari con quelle di Gesù. Riferisce i contenuti del Vangelo dell'infanzia (Lc.).
	Intermedio	Buono	Riconosce le caratteristiche di un villaggio della Palestina ai tempi di Gesù. Individua sulla cartina della Palestina alcuni luoghi geografici significativi. Inizia a confrontare le proprie esperienze sociali e familiari con quelle di Gesù. Riferisce alcuni contenuti del Vangelo dell'infanzia.
	Base	Suff.	Riconosce alcune caratteristiche di un villaggio della Palestina ai tempi di Gesù. Inizia a confrontare le proprie esperienze familiari con quelle di Gesù.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO - Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente, sapere decifrarli e distinguere quelli religiosi da quelli della festa.	Avanzato	Dist/Ott	Riconosce i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente. Distingue i segni religiosi da quelli della festa, spiega il loro significato e li sa collegare ai contenuti evangelici.
	Intermedio	Buono	Riconosce i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente. Distingue alcuni segni religiosi da quelli della festa. Spiega il significato di alcuni. Collega alcuni segni ai contenuti evangelici.
	Base	Suff	Riconosce alcuni segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente. Spiega il significato di alcuni.
VALORI ETICI E RELIGIOSI - Riflettere sulla persona e l'insegnamento di Gesù, da cui ha appreso che Dio è Padre di	Avanzato	Ott/Dist	Evidenzia e sa riferire di comportamenti della vita quotidiana che richiamano all'essere "Buon Samaritano" oggi. Assume atteggiamenti di comprensione, sensibilità, vicinanza all'interno del gruppo classe. Riconosce la "gioia del perdono" e assume atteggiamenti "comprensivi" nei confronti dei compagni.
	Intermedio	Buono	Sa riferire di alcuni comportamenti della vita quotidiana che richiamano all'essere "Buon Samaritano" oggi.

tutti gli uomini.			Alcune volte assume atteggiamenti di comprensione, sensibilità, vicinanza all'interno del gruppo classe. Alcune volte riconosce la "gioia del perdono" e assume atteggiamenti "comprensivi" nei confronti dei compagni.
	Base	Suff	Sa riferire di alcuni comportamenti della vita quotidiana che richiamano all'essere "Buon Samaritano" oggi.

RELIGIONE - CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE PERSONALE, SOCIALE E IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI
<p style="text-align: center;">DIO E L'UOMO</p> <p>- Riflettere sulla peculiarità del Dio unico che si rivela all'uomo in un contesto politeista e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con lui.</p>	Avanzato	Ott/Dist	Ascolta, legge, sa riferire circa le vicende e le figure principali della storia del popolo di Israele e le collega alle proprie esperienze e quindi: -riconosce il valore di fare una promessa e mantenerla; -riconosce il valore del fidarsi; -riconosce il valore del perdono; -riconosce l'importanza del rispetto delle regole all'interno di un gruppo e le rispetta; -trova il coraggio di agire in situazioni in cui non si sente all'altezza; -apprezza il valore della libertà e il bisogno degli uomini di sconfiggere il male -scopre il valore dell'umiltà; -scopre l'importanza del saper aspettare.
	Intermedio	Buono	Ascolta, legge, sa riferire circa le vicende e le figure principali della storia del popolo di Israele e le collega alle proprie esperienze e quindi: -riconosce il valore di fare una promessa e mantenerla; -riconosce l'importanza del rispetto delle regole all'interno di un gruppo; -riconosce il valore del fidarsi, dell'aver fede; -riconosce il valore del perdono; -apprezza il valore della libertà e il bisogno degli uomini di sconfiggere il male.
	Base	Suff	Ascolta, legge, sa riferire circa alcune vicende e alcune figure della storia del popolo di Israele e, con l'aiuto dell'insegnante, le collega alle proprie esperienze e quindi: -riconosce il valore di fare una promessa e mantenerla; -riconosce il valore del fidarsi; -riconosce il valore del perdono; -riconosce l'importanza delle regole, ma non sempre le rispetta; -apprezza il valore della libertà e il bisogno degli uomini di sconfiggere il male.

<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>- Interrogarsi sul valore delle feste del Natale e della Pasqua per i Cristiani.</p>	Avanzato	Ott/Dist	<p>Riferisce circa le vicende della natività raccontate dal Vangelo.</p> <p>Riconosce in situazioni di vita il vero senso del Natale per i Cristiani.</p> <p>Riferisce circa le vicende della Passione, Morte e Resurrezione di Gesù raccontate dai Vangeli.</p> <p>Confronta la Pasqua ebraica con la Pasqua cristiana.</p> <p>Rileva le similitudini e le differenze.</p>
	Intermedio	Buono	<p>Riferisce circa le vicende della natività raccontate dal Vangelo.</p> <p>Riconosce in alcune situazioni di vita il vero senso del Natale per i Cristiani.</p> <p>Riferisce circa le vicende della Passione, Morte e Resurrezione di Gesù raccontate dai Vangeli.</p> <p>Confronta la Pasqua ebraica con la Pasqua cristiana.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante rileva le essenziali similitudini e le differenze.</p>
	Base	Suff	<p>Riconosce in alcune situazioni di vita il vero senso del Natale per i Cristiani.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante riferisce circa le vicende della Passione, Morte e Resurrezione di Gesù raccontate dai Vangeli.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante cerca di confrontare la Pasqua ebraica con la Pasqua cristiana.</p>
<p>LA BIBBIA</p> <p>- Riconoscere che la Bibbia è un libro sacro per Ebrei e Cristiani</p>	Avanzato	Ott/Dist	<p>Spiega il significato della parola "sacro".</p> <p>Descrive la struttura della Bibbia.</p> <p>Sa cercare un brano nella Bibbia.</p> <p>Riconosce alcuni generi letterari delle Sacre Scritture.</p>
	Intermedio	Buono	<p>Spiega il significato della parola "sacro".</p> <p>Descrive nell'essenziale la struttura della Bibbia.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante sa cercare un brano nella Bibbia.</p>
	Base	Suff	<p>Con l'aiuto dell'insegnante descrive nell'essenziale la struttura della Bibbia,</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante sa cercare un brano nella Bibbia.</p>

RELIGIONE - CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE PERSONALE, SOCIALE E IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI
<p style="text-align: center;">LA BIBBIA</p> <p>- Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per Ebrei e Cristiani e individuare nei documenti del Nuovo Testamento le fondamenta della fede Cristiana.</p>	Avanzato	Ott/Dist	<p>Descrive la struttura del N.T. Individua sulla linea del tempo i diversi momenti delle tappe di formazione dei Vangeli. Mostra dimestichezza nella consultazione delle Sacre Scritture. Riflette sui "legami" tra Antico e Nuovo Testamento.</p>
	Intermedio	Buono	<p>Descrive la struttura del N.T. Individua sulla linea del tempo i diversi momenti delle tappe di formazione dei Vangeli. Con l'aiuto dell'insegnante sa cercare un brano nella Bibbia. Inizia a riflettere sui "legami" tra Antico e Nuovo Testamento.</p>
	Base	Suff	<p>Descrive, con l'aiuto dell'insegnante, la struttura del N.T. Individua, con l'aiuto dell'insegnante, i diversi momenti delle tappe di formazione dei Vangeli. Con l'aiuto dell'insegnante sa cercare un brano nella Bibbia.</p>
<p style="text-align: center;">LA BIBBIA E IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>- Saper collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni e all'ambiente in cui vive, riconoscendo il significato</p>	Avanzato	Ott/Dist	<p>Riconosce, in situazioni di vita, il vero senso del Natale per i Cristiani. Riferisce circa i brani dei Vangeli che riguardano la nascita di Gesù e li collega alle profezie messianiche dell'Antico Testamento. Riconosce e sa decifrare il significato dei segni e dei gesti liturgici della Settimana Santa distinguendoli dalle tradizioni popolari. Riconosce nelle opere d'arte personaggi, eventi e simboli che riportano ai contenuti evangelici del Natale e della Pasqua e sa riferire in proposito.</p>
	Intermedio	Buono	<p>Riconosce, in situazioni di vita, il vero senso del Natale per i Cristiani. Riferisce circa i brani dei Vangeli che riguardano la nascita di Gesù e li collega alle profezie messianiche dell'Antico Testamento.</p>

cristiano del Natale e della Pasqua.			Riconosce e sa decifrare il significato di alcuni segni e alcuni gesti liturgici della Settimana Santa. Riconosce nelle opere d'arte alcuni personaggi, alcuni eventi e simboli che riportano ai contenuti evangelici del Natale e della Pasqua.
	Base	Suff	Riconosce, in situazioni di vita, il vero senso del Natale per i Cristiani. Riferisce, in modo frammentario, circa i brani dei Vangeli che riguardano la nascita di Gesù. Riconosce e sa decifrare il significato di alcuni segni e alcuni gesti liturgici della Settimana Santa. Con l'aiuto dell'insegnante riconosce nelle opere d'arte alcuni personaggi, eventi e simboli che riportano ai contenuti evangelici del Natale e della Pasqua.
VALORI ETICI E RELIGIOSI - Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il Suo insegnamento.	Avanzato	Ott/Dist	Coglie nel suo ambiente esperienze di comunità. Descrive la vita nelle prime comunità cristiane. Individua e argomenta situazioni di solidarietà e condivisione sul territorio che possono essere collegate alla vita delle prime comunità cristiane. Assume atteggiamenti di solidarietà e condivisione all'interno del gruppo classe. Riconosce e sa decifrare alcuni simboli cristiani nell'arte dei primi secoli. Inizia a riconoscere il grande contributo che il Cristianesimo ha dato all' arte e alla cultura.
	Intermedio	Buono	Coglie nel suo ambiente esperienze di comunità. Descrive la vita nelle prime comunità cristiane. Individua alcune situazioni di solidarietà e condivisione sul territorio che possono essere collegate alla vita delle prime comunità cristiane. A volte assume atteggiamenti di solidarietà e condivisione all'interno del gruppo classe. Con l'aiuto dell'insegnante riconosce alcuni simboli cristiani nell'arte dei primi secoli.
	Base	Suff	Coglie nel suo ambiente esperienze di comunità. Con l'aiuto dell'insegnante descrive la vita nelle prime comunità cristiane. A volte assume atteggiamenti di solidarietà e condivisione all'interno del gruppo classe.

RELIGIONE - CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE PERSONALE, SOCIALE E IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DIMENSIONI CONSIDERATE: AUTONOMIA – TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE – RISORSE – CONTINUITÀ

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI
<p style="text-align: center;">LA CHIESA POPOLO DI DIO</p> <p>- Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il Suo insegnamento.</p>	Avanzato	Ott/Dist	<p>Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alle basi della convivenza umana, la giustizia e la carità.</p> <p>Possiede la consapevolezza della forte influenza e dell'impronta che il Cristianesimo ha dato alla nostra storia e a tutta la cultura europea.</p> <p>Individua significative espressioni d'arte, a partire dal territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Riconosce nel dialogo un importante strumento per superare divisioni e conflitti.</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno per i Cristiani.</p>
	Intermedio	Buono	<p>Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alle basi della convivenza umana la giustizia e la carità.</p> <p>Inizia a riflettere sull'influenza che il Cristianesimo ha dato alla nostra storia e a tutta la cultura europea.</p> <p>Individua nell'arte alcuni eventi e simboli che si rifanno alla tradizione ebraico- cristiana.</p> <p>Riconosce nel dialogo un importante strumento per superare divisioni e conflitti.</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti.</p>
	Base	Suff	<p>Riconosce atteggiamenti di solidarietà e condivisione che richiamano al messaggio evangelico.</p> <p>Inizia a riflettere sull' influenza che il Cristianesimo ha dato alla nostra storia e a tutta la cultura europea.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante, individua nell'arte alcuni eventi e simboli che si</p>

			rifanno alla tradizione cristiana. Coglie il significato dei Sacramenti.
<p align="center">IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>- Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendo motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	Avanzato	Ott/Dist	Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconoscendo il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Distingue le diverse tradizioni natalizie nelle Chiese separate. Riconosce e sa spiegare il significato dei segni e dei gesti liturgici nei riti cattolici della Settimana Santa, in particolare quelli del Triduo Pasquale.
	Intermedio	Buono	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Distingue alcune tradizioni natalizie nelle Chiese separate. Riconosce e sa spiegare il significato di alcuni segni e gesti liturgici dei riti cattolici della Settimana Santa.
	Base	Suff	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Distingue alcune tradizioni natalizie nelle Chiese separate. Con l'aiuto dell'insegnante riconosce e sa spiegare il significato di alcuni segni e gesti liturgici dei riti cattolici della Settimana Santa.
<p align="center">DIO E L'UOMO</p> <p>- Riflettere sull'esperienza religiosa come fenomeno legato alle esigenze profonde dell'uomo.</p>	Avanzato	Ott/Dist	Individua gli elementi fondamentali dei "Credo" monoteisti, dell'Induismo e del Buddismo. Riflette sulle diverse "vie" che le religioni propongono per aiutare l'uomo a superare le inquietudini del cuore umano. Confronta il messaggio evangelico con le diverse esperienze religiose per cogliere alcune similitudini. Riconosce l'importanza del dialogo interreligioso.
	Intermedio	Buono	Individua gli elementi fondamentali dei "Credo" monoteisti, dell'Induismo e del Buddismo. Inizia a riflette sulle diverse "vie" che le religioni propongono per aiutare l'uomo a superare le inquietudini del cuore umano.
	Base	Suff	Individua alcuni elementi essenziali dei "Credo" monoteisti, dell'Induismo e del Buddismo. Con l'aiuto dell'insegnante inizia a riflette sulle diverse "vie" che le religioni propongono per aiutare l'uomo a superare le inquietudini del cuore umano.